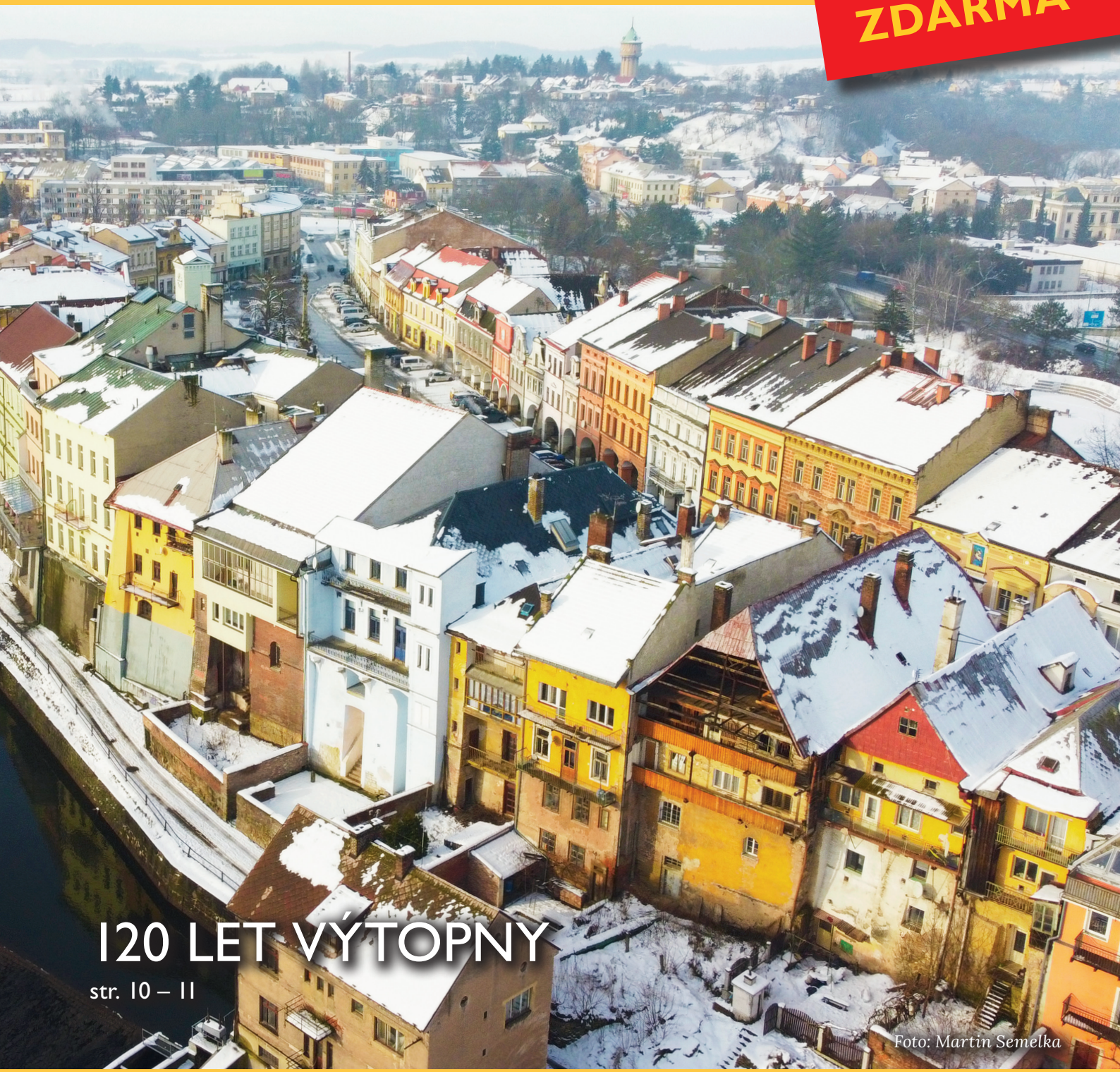
ZPRAVODAJ

číslo 3
březen
2021

JAROMĚŘ | JOSEFOV | JEZBINY | SEMONICE | STARÝ PLES

ZDARMA



120 LET VÝTOPNY

str. 10 – 11

Foto: Martin Semelka

SPORT: Rozhovor s hokejistou Martinem Vágnerem
str. 12 – 13

Josef Šíma (1891–1971)
str. 16 – 17

Fotografie z natáčení minisérie Božena
str. 25

PEVNOST JOSEFOV
Bastion I a podzemí

HLEDÁME PRŮVODCE A LEKTORY PROGRAMŮ PRO ŠKOLY

PEVNOST JOSEFOV

pro turistický areál **Bastion I a podzemí**

Jedná se o práci na dohodu o provedení práce, tzn. 300 pracovních hodin.
Práce je vhodná pro muže i ženy, studenty, důchodce i ženy na mateřské dovolené.
Je možné odpracovat max. 100 hodin/měsíc.

Na Bastionu I se provází od 4. dubna do 31. října 2021.

Lze se zapojit i při organizaci a realizaci kulturních událostí, které zde pořádáme a získat tak zajímavé pracovní zkušenosti.

Požadujeme:

- komunikativnost, samostatnost, odpovědný přístup při plnění svěřených úkolů
- zájem o historii výhodou
- zkušenosti s průvodcovskou činností výhodou
- minimální věk 18 let
- znalost cizích jazyků výhodou (angličtina, němčina, polština, atd.)

Dále hledáme **lektory** Programů pro školy, které probíhají od května do října, a to hlavně ve všedních dnech od 9:00 do 17:00.

Požadavky na lektory:

- komunikativnost, samostatnost, organizační schopnosti, časová flexibilita
- praxe v práci s dětmi a mládeží výhodou

Finanční ohodnocení je 110,- Kč/hod.,
v případě prohlídek v cizím jazyce 120,- Kč/hod.

Vaše **přihlášky a životopisy** zasílejte prosím **do 2. 3. 2021** na e-mailovou adresu: **stadnikova@pevnostjosefov.cz.**

Další informace na webu **www.pevnostjosefov.cz** nebo na tel. **491 812 343.**

Sante
zal. 2002

Jedlová v Orlických horách

4. - 11. 9. 2021

Člen – 4 000 Kč
Nečlen – 4 400 Kč

Program – výlety, hry, zpěv, přednáška o Monoxylonu III, tvoření.

Zálohu ve výši 2000 Kč je vzhledem k momentální situaci nutné zaplatit na naše číslo účtu 168414856/0300. Do poznámky je nutné uvést tyto údaje ve tvaru příjmení, počáteční písmeno svého jména, počet osob, kam zálohu platíte.

Vzor: Tykalová L., 2, Jedlová

V případě jakýchkoliv dotazů ohledně zájezdu nebo plateb volejte na číslo **606 48 48 16.** Na každý pobyt je nutné zaplatit zálohu zvlášť pod příslušným variabilním symbolem. O veškerých informacích budete postupně informováni.

Sante
zal. 2002

Janské Lázně – Sola Fidé

19. - 26. 6. 2021

Člen – 5 000 Kč
Nečlen – 5 400 Kč

Program – výlety, reiki, masáže.

Zálohu ve výši 2000 Kč je vzhledem k momentální situaci nutné zaplatit na naše číslo účtu 168414856/0300. Do poznámky je nutné uvést tyto údaje ve tvaru příjmení, počáteční písmeno svého jména, počet osob, kam zálohu platíte.

Vzor: Tykalová L., 2, Janské Lázně

V případě jakýchkoliv dotazů ohledně zájezdu nebo plateb volejte na číslo **606 48 48 16.** Na každý pobyt je nutné zaplatit zálohu zvlášť pod příslušným variabilním symbolem. O veškerých informacích budete postupně informováni.

Staráte se doma o svého blízkého?

Řešíte otázku jeho intimity, hygieny, vztahů a sexuality?

Nabízíme Vám online kurzy, které vás mohou provést tímto tématem.

1.března Úvod do sexuality
12.dubna Jak naučit dítě s postižením vnímat soukromí a respektovat jej?
26.dubna Jak na sexuální výchovu u autistických dětí?
3. května Sexualita u lidí s těžkým postižením.
Vždy od 17 do 19h.

Lektor: odborník z **organizace Freya**, která se zabývá vzděláváním a poradenstvím v oblasti sexuality lidí se zdravotním postižením, seniorů, lidí závislých na péči jiných osob.

Kurzy jsou pro pečující zdarma. Můžete je absolvovat i jednotlivě.

Přihlásit se na kurz můžete na e-mailu **kralovehradecky@pecujdoma.cz**
nebo na tel. **704 607 850.** WWW.PECUJDOMA.CZ

Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

Pečuj doma
care at home

Diakonie
Českobratrské církve evangelické

Vážené čtenářky a vážení čtenáři,

při hledání fotografie k jednomu příspěvku jsem objevila webovou adresu **esbirky.cz**, kde je možné si prohlédnout některé fotografie z archivu Městského muzea v Jaroměři. Zaujala mě fotografie s popiskem: ***„Most oddělující předpolí od reduty Brdce. V pozadí jsou vidět valy hlavní pevnosti a schodiště vedoucí na dnešní Vyhlídku Boženy Němcové.“*** *(Fotografie je otištěna na 31. straně tohoto vydání).* Zaváhala jsem a v paměti zapátrala, kde by ona vyhlídka mohla být. Velice matoucí na té scenérii je, že svah pevnostního valu je téměř holý, bez vzrostlých starých stromů, jiný, než jej známe dnes. Pak mi to došlo, je to přeci místo, kudy jsem prošla snad tisíckrát jako dítě i jako dospělá. Vyhlídka Boženy Němcové je místo, odkud můžete za dobrého počasí přehlédnout velký kus našeho kraje. Je pravda, že je trochu zanedbané a že obzvlášť schodiště, na staré fotografii zřetelně viditelné, již pomalu pohlcuje příroda. Samotná vyhlídka byla díky Ochráncům památek pevnosti Josefov v roce 2008 částečně obnovena. Stálo to 15 tisíc korun, které poskytli sponzoři, práci odvedli zdarma dobrovolníci a členové spolku. Je mi jasné, že v pevnosti je mnoho míst, která by potřebovala zvelebit. Chápu, že do Josefova je potřeba sypat nekonečné množství peněz, jen aby se jeho stav alespoň nezhoršoval, přesto bych právě tomuto nenápadnému místu s kouzelným výhledem obnovu přála.

Božena Němcová je tématem několika příspěvků. Připomínají místa jejího pobytu v Josefově a místa, která byla pojmenována na její počest. Díky minisérii České televize **„Božena“**, která se natáčela také v našem městě (*fotografie jsou k zhlédnutí na facebooku a instagramu města Jaroměře a také v tomto čísle na straně 25*), se rozvířila dobrá a plodná celospolečenská diskuze, jež se od televizního ztvárnění nového seriálu nakonec vždy stočí k ujištění, že spisovatelčina velká duše, horoucí srdce a pronikavý intelekt, které zasvětila psaní stále inspirují. Skutečnost, že píši tento úvodník česky, můžeme přičíst také k jejím zásluhám.

Mnoho sil v nelehké době přeje

Kristýna Ruferová

NEPŘIŠEL VÁM ZPRAVODAJ DO SCHRÁNKY?

V tom případě nás informujte e-mailem na adresu: **zpravodaj@jaromer-josefov.cz** nebo zavolejte na tel.: **491847162**. Roznos by se měl uskutečnit ve dnech **28. 2. a 1. 3. 2021.** Reklamaci mohu uplatnit jen dva dny po roznosu. **Proto mě neváhejte kontaktovat, pokud 3. 3. nebudete mít svůj Zpravodaj ve schránce.**

–krý–

Vážení spoluobčané,

ve svém dnešním příspěvku se záměrně pokusím v maximální možné míře vyhnout pandemii Covid-19. Informace poskytuji průběžně na facebookových stránkách a každý z nás je prostřednictvím médií denně zavalován statistikami, přehledy a bohužel i ne zcela optimistickými prognózami.

Dvě zásadní informace však uvést chci. V Jaroměři posilujeme testování, stále můžete docházet do polikliniky, kde testování provádí společnost Edumet, s. r. o. a nově je také testování zahájeno v areálu nemocnice vedle chirurgické ambulance. Ve druhém čtvrtletí tohoto roku, pravděpodobně od počátku dubna, bude pro zájemce zřízeno očkovací místo v Jaroměři, o podrobnostech budeme samozřejmě s předstihem informovat.

Stejně jako se blíží konec zimy a po každé zimě přijde jaro, stejně tak stále věřím, že se pomalu ale jistě blíží konec této temné doby. Je však také třeba se připravit na návrat k normálu. Považuji za důležité udržet si optimismus, a proto se ve zbytku svého příspěvku soustředím jen na dobré zprávy.

CO NÁS TEDY V TOMTO ROCE ČEKÁ?

Nejpozději od dubna bude opět **zprovozněno RTG pracoviště** v areálu bývalé nemocnice. Provoz RTG bude kompletně zmodernizován a můžeme se těšit i na nový personál.

Obchvat Jaroměře dostal pomyslnou zelenou, stavební povolení nabylo právní moci a v pondělí 22. 2. 2021 bude předáno staveniště na provedení prvních zemních prací (kácení dřevin, skrývka ornice), následovat bude archeologický průzkum. V polovině března by měl být znám dodavatel stavby a vzhledem k tomu, že má ŘSD vykoupeny téměř všechny potřebné pozemky a o posledních zbytcích se jedná, je termín **dokončení obchvatu** Jaroměře **do konce roku 2023** naprosto reálným. Částečné úlevy v dopravní zátěži bychom se měli dočkat nejpozději do 17. prosince tohoto roku, kdy by měly být dokončeny oba budované úseky dálnice D11 a doprava směřující na Trutnov, by již měla z větší části naše město míjet.

Pokračování na následující straně.

PODĚKOVÁNÍ ŠKOLNÍ JÍDELNĚ NA KARLOVĚ

Chtěl bych touto cestou poděkovat celému kolektivu školní jídelny za velmi kvalitní a chutná jídla, která jídelna poskytuje strávníkům v této nelehké době pro nás všechny. Jsem mile překvapen za příjemné prostředí , které kolektiv pro nás strávníky během výdeje obědů vytváří.

S pozdravem věrný strávník Josef Hrobský
zaměstnanec Gymnázia Jaroměř

Ve městě samotném budeme realizovat **investiční akce** a opravy (včetně dotačních) v celkové **hodnotě** přesahující částku **160 mil Kč**. Plánujeme rekonstrukci a doplnění **veřejného osvětlení** v Semonicích a Jezbinách, **rekonstrukci** prostor MP v ul. Traxlerova č. p. 110, **opravu komínů** - Masarykovo nám. č. p. 1, **výměnu vzduchotechniky a zateplení budovy** - školní jídelna Na Karlově, proběhne **výstavba chodníku** na dětské hřiště Na Zavadilce a **chodníku** v Žižkově ulici, konečně se dočkáme **rekonstrukce lávky** u Hořenic a také **navýšení počtu parkovacích míst** v lokalitě sídliště Zavadilka, kde proběhne výstavba parkoviště v ulici J. Šímy a další **parkoviště** vznikne u zimního stadionu, celkem přibude více než **70 parkovacích míst**. Dočkáme se i **výstavby přechodu pro chodce** u městského hřbitova na I/33 - ul. Náchodská. V Partyzánské ulici proběhne **kompletní rekonstrukce dětského hřiště**. Rekonstrukce se také dočkají **komunikace** v ul. Hrubínova a Lužická. Pokračujeme v **kompletní rekonstrukci** sídla Městského muzea a v předstihu by měla být **dokončena oprava** severovýchodní části hradeb pevnosti Josefov. O průběhu těchto, ale i všech ostatních připravovaných investic vás budeme průběžně informovat na webových stránkách města Jaroměře.

I v oblasti **péče o zeleň** bychom se měli dočkat viditelných změn. Již brzy by nám měly v několika lokalitách města **rozkvést záhony cibulovin**, ze kterých se budeme moci těšit na Nábřeží 17. listopadu, na náměstí ČSA, před kostelem sv. Jakuba, na Riegrově náměstí v Josefově, ale i na dalších místech. V sadech T.G.M. budou **vysázeny** nové **keřové skupiny** a ve spolupráci s veřejností chystáme **výsadby stromů** na Zavadilce, před ZŠ Josefov, v Průmyslové ulici, na ***„trojúhelníku“*** u stadionu a dalších místech města. Na webových stránkách města a stránkách technických služeb připravujeme záložku ***„Projekty zeleň“***, na které se budete moci podrobněji informovat o všech chystaných projektech.
Závěrem bych rád zmínil, že ve středu 17. února 2021 byl členům Rady města představen první variantní návrh studie řešící **revitalizaci náměstí ČSA**. Investiční akci revitalizace náměstí připravujeme, tak abychom mohli v probíhajícím programovém období požádat o dotaci z ITI. I o této připravované akci vás budeme průběžně informovat.

Josef Horáček, starosta

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM V JAROMĚŘI

Turistické informační centrum (TIC) na náměstí Československé armády č. p. 16 bude znovu otevřeno, pokud to situace dovolí, **1. 3. 2021**. Jeho provoz mohou omezit vládní nařízení.
Kontakty:
e-mail: ***tic@jaromer-josefov.cz***
telefon: **491 847 220**

–krý–

CO JE SMĚSNÝ ODPAD A KAM PATŘÍ?

Směsný odpad je takový odpad, který vám zůstane po vytřídění recyklovatelných, nebezpečných a objemných odpadů a také výrobků patřících zpětnému odběru.

Jedná se tedy o materiály, které zůstanou po oddělení využitelných a nebezpečných částí, proto se jim někdy také říká ***„zbytkový“*** odpad. Aktuálně přitom tvoří cca 60 % celkového objemu komunálního odpadu, přičemž samozřejmě patří do běžných popelnic či kontejnerů a následně končí na skládkách a spalovnách.
Tímto prosíme občany našeho města, aby nevozili směsný komunální odpad na sběrný dvůr, nebudeme ho od vás přebírat, tento odpad patří do vašich popelnic!
Děkujeme za pochopení.

PhDr. Iveta Kovaříková, ředitelka TSM Jaroměř

SYSTÉM „DOOR TO DOOR“

PAPÍR
3. 3. 2021 a 7. 4. 2021

PLAST
8. 3. – 12. 3., 22. 3. – 26. 3. 2021
5. 4. – 9. 4., 19. 4. – 23. 4. 2021

KOMUNÁL
1. 3. – 5. 3., 15. 3. – 19. 3. 2021;
29. 3. – 2. 4. 2021,
12. 4. – 16. 4., 26. 4. – 30. 4. 2021

MOBILNÍ SBĚRNA

Mobilní sběrna s kontejnerem pro jednotlivá stanoviště bude přistaven na 30 minut. Rozpis pro jednotlivá stanoviště naleznete ve **Svozovém kalendáři 2021**. Svozový kalendář je ke stažení zde:
https://www.jaromer-josefov.cz/mesto/aktuality-1/svozovy-kalendar-odpadu-pro-rok-2021-2058cs.html

BIOODPAD
23. 3. – 26. 3. 2021
20. 4. – 23. 4. 2021

BIOODPAD, SUŤ, OBJEMNÝ ODPAD
2. 3. – 5. 3. 2021
4. 5. – 7. 5. 2021

NEBEZPEČNÝ ODPAD
sobota 15. 5. 2021

ZMĚNY V DOPRAVNÍ OBSLUŽNOSTI NAŠEHO KRAJE OD 7. 3. 2021

Od 7. 3. 2021 dojde ke změnám v dopravní obslužnosti v našem kraji. Královéhradecký kraj na následujících 10 let uzavřel nové smlouvy s jednotlivými dopravními společnostmi a zde jsou nejvýznamnější změny pro cestující.

ZMĚNA DOPRAVNÍCH SPOLEČNOSTÍ

Nově bude v našem kraji provozovat dopravní obslužnost pouze 5 dopravních společností. Náchodsko bude obsluhovat společnost CDS s.r.o. Náchod.

ZMĚNA NÁZVOSLOVÍ AUTOBUS. ZASTÁVEK

Dochází ke změně názvů některých autobusových zastávek, kde přejmenování názvů povede k lepší orientaci cestujících.

ZMĚNY NÁZVŮ AUTOBUSOVÝCH ZASTÁVEK	
PŮVODNÍ NÁZEV	NOVÝ NÁZEV
Jaroměř,,aut.st.	Jaroměř,,pod náměstím
Jaroměř,,Cihelny	Jaroměř,Cihelny
Jaroměř,,mlýn	Jaroměř,,Na Vrších
Jaroměř,, Tanex	Jaroměř,,Husova
Jaroměř,,Vinice	Zaloňov,Horní Dolce,Vinice
Jaroměř,,výkupní podnik	Jaroměř,,Nádražní
Jaroměř,,žel.st.	Jaroměř,,Terminál HD
Jaroměř,Josefov,zahradnictví	Jaroměř,Josefov,Langiewiczova
Jaroměř,Starý Ples,hasičská zbrojnice	Jaroměř,Starý Ples,has.zbroj.
Jaroměř,Starý Ples,prodejna	Jaroměř,Starý Ples,rybník

NOVINKY V ODBAVENÍ

Nové odbavovací zařízení ve vozidlech umožní cestujícím opět přestupovat na jeden jízdní doklad bez nutnosti vlastnit čipovou kartu IREDO.
Na jízdní doklady IDS IREDO budou natištěny QR kódy, které bude možné při přestupu načíst v návazném spoji, a tak cestovat s jednou jízdenkou až do cílové zastávky.
Dochází také k zavedení možnosti platby platební kartou a tím i k zjednodušení odbavení pro cestující, kteří doposud museli platit pouze hotově.

NOVÁ TECHNIKA A TECHNOLOGIE

Nová vozidla budou vybavena klimatizací, bezplatným internetovým připojením (WIFI FREE), USB zásuvkami pro nabíjení drobné elektroniky, LCD obrazovkou zobrazující aktuální trasu i zpoždění spoje a možné návaznosti v přestupních bodech. Pro cestující s chytrými telefony bude možnost sledovat polohu vozidla nebo vyhledat dopravní spojení pomocí mobilní aplikace „IDS IREDO“. Díky dodatkovým tabulím, které budou postupně umísťovány na zastávky, bude možné po načtení QR kódu zjistit přímo na autobusové zastávce aktuální zpoždění spoje.

NOVÉ WEBOVÉ STRÁNKY

V průběhu měsíce března budou spuštěny nové webové stránky ***www.dopravakhk.cz***, které umožní cestujícím přehlednější přístup k dopravním informacím, k aktuálním změnám, ve vyhledávání jízdních řádů a dalších informací týkající se veřejné dopravy v našem kraji.

Jana Hájková, vedoucí
odbor dopravy silničního hospodářství

SČÍTÁNÍ LIDU 2021

Sčítání začíná o půlnoci z **26. na 27. 3. 2021**. Bezpečně a jednoduše se budete moci **sečíst online**. Elektronický sčítací formulář bude zpřístupněn na ***www.scitani.cz*** nebo v mobilní aplikaci. Pokud se do 9. dubna nesečtete prostřednictvím internetu, budete muset vyplnit **listinný sčítací formulář**.
Více informací na ***www.scitani.cz***

Zdroj: ***www.scitani.cz***

NEMOCNICE NÁCHOD MÁ NOVÝ BABYBOX

V areálu náchodské nemocnice byl 4. února slavnostně uveden do provozu babybox nové generace. Babybox je umístěn u vstupu do areálu nemocnice v prostorách stravovacího pavilonu. Odloženému miminku nabízí vyšší komfort i bezpečí.

Jeho přesunutí z horního areálu nemocnice do toho dolního navazuje na stěhování dětského a gynekologicko-porodnického oddělení do nových pavilonů. Umístění nového babyboxu vzbudilo u mnoha lidí údiv: ***„Je příliš na očích, hned vedle vrátnice...“*** Také my jsme před listopadovou návštěvou pana **Ludvíka Hesse**, zakladatele babyboxů u nás, měli vytipované místo mimo hlavní trasy a mimo dohled kamer. Pan Hess nám však vlídně vysvětlil, že se na situaci nesmíme dívat našima očima, ale očima matky, která přináší odložit své dítě. Podle jeho mnohaletých zkušeností to může být matka, která do naší nemocnice přichází poprvé v životě, nesmí tedy bloudit, babybox musí ihned najít, a je jí pravděpodobně zcela jedno, kolik lidí ji uvidí vkládat dítě do babyboxu. Dali jsme tedy na doporučení a přání pana Hesse a babybox nainstalovali do místa, které vytipoval jako nejvhodnější. Babybox je užitečná pojistka pro případ nejvyšší nouze. Přejeme však našemu regionu a maminkám, aby ho nikdy nebyly nuceny využít.

Nemocnice Náchod

Nemocnice Náchod

CO NEPATŘÍ DO BIOODPADU

Blíží se zahrádkářská sezóna a já bych chtěla touto cestou apelovat na všechny občany města Jaroměř a obcí přilehlých o dodržování pravidel třídění **BRKO**, nebo-li biologicky rozložitelného komunálního odpadu. Věřím, že většina z Vás ví jak na to, ale jak se říká: **„Opakování matka moudrosti"**.

Město Jaroměř nabízí svým občanům možnost odvézt bioodpad na sběrný dvůr, nebo využít svozových vaků, které na své náklady odváží TSM Jaroměř, na kompostárnu společnosti AGRO CS a.s. Jaroměř. Zde bioodpad dále zpracováváme, kompostujeme. Bohužel největší bolestí posledních let je poměrně velký podíl biologicky nerozložitelných částí, které do bioodpadu NEPATŘÍ. Dost často se v biovacích objevují plastové květináče, kyblíky, sadbovače, igelitové pytlíky a tašky – toto prosím patří do plastů, ne do biovaku. Není v našich možnostech všechen nerozložitelný odpad vytřídit, jedna igelitová taška se po drcení stává tisícem malých plastových kousků, které znehodnocují výsledný produkt, tedy kompost. Komposty jsou dále aplikovány na zemědělské půdy a na zemědělských půdách se pěstují plodiny určené k lidské spotřebě, myslete na to, prosím.

CO DO **BRKO** PATŘÍ:

- ✓ odpady z domácností – to znamená zbytky a slupky ovoce i zeleniny, zeleninová nať, jádřince, pecky z ovoce, pečivo, vaječné a ořešné skořápky, čajové sáčky, kávová sedlina, popel ze dřeva,
- ✓ odpady ze zahrady – tím se rozumí posekaná tráva, listí, větvičky, drny, trus býložravých hospodářských zvířat, stará zemina i hlína z květináčů, piliny, hobliny, kůra, plevele, dřevní štěpka, spadané ovoce, seno, sláma, košťály i celé rostliny.

CO DO **BRKO** NEPATŘÍ:

- × kosti, maso a kůže,
- × mrtvá těla zvířat a jejich exkrementy,
- × plasty, sklo, sutě a kameny,
- × chemické látky a jejich obaly,
- × pytlíky z vysavače,
- × cigarety,
- × textil,
- × jednorázové pleny,
- × omáčky, pomazánky, vařené těstoviny a jedlé oleje.

Děkuji, že třídíte správně.

Bc. Klára Šestáková, vedoucí
Kompostárna Jaroměř, AGRO CS a.s.

MÍSTNÍ POPLATKY V ROCE 2021

MÍSTNÍ POPLATEK ZA PROVOZ SYSTÉMU SHROMAŽĎOVÁNÍ, SBĚRU, PŘEPRAVY, TŘÍDĚNÍ, VYUŽÍVÁNÍ A ODSTRAŇOVÁNÍ KOMUNÁLNÍCH ODPADŮ

Sazba poplatku pro kalendářní rok 2021 je nově stanovena ve výši **500 Kč**.
Poplatek je splatný jednorázově, a to nejpozději do 30. 6. 2021.

MÍSTNÍ POPLATEK ZE PSŮ

Sazby poplatku pro kalendářní rok 2021 jsou stanoveny ve výši:

a) 100 Kč za psa držitele v části města Semonice, Starý Ples, Jezbiny, Dolní Dolce, v ulicích Brdce, Na Brdcích, Polcovský dvůr, v části ul. Velichovská (dle přílohy č. 1 OZV), v části ulice Náchodská (dle přílohy č. 2 a 3 OZV),
b) 400 Kč za psa držitele v rodinném domě a za psa držitele s trvalým pobytem v sídle ohlašovny,
c) 1.000 Kč za psa držitele v bytovém domě,
d) 1.500 Kč za psa držitele, kterým je právnická osoba nebo fyzická podnikající osoba,
e) 100 Kč za psa, jehož držitelem je osoba starší 65 let.

Poplatek je splatný jednorázově, a to nejpozději do 30. 6. 2021.

Od roku 2021 již nerozesíláme poštovní poukázky k úhradě místních poplatků.
Variabilní symboly pro úhradu poplatku zůstávají stejné, jako v předchozích letech, každý občan má svůj vlastní variabilní symbol, platby nelze hradit za více osob pod jedním symbolem. Rovněž nelze sloučit platbu místního poplatku za svoz komunálního odpadu a poplatku ze psů.

Variabilní symbol je možné zjistit:
osobně na odboru plánovacím a finančním Městského úřadu v Jaroměři, 1. patro, číslo dveří 111, nebo telefonicky:

- pro místní poplatek za svoz komunálního odpadu, telefonní číslo 491 847 238,
- pro místní poplatek ze psů, telefonní číslo 491 847 231.

Uvedené poplatky je možné uhradit:

- v hotovosti nebo platební kartou v pokladně Městského úřadu v Jaroměři, 1. patro, číslo dveří 114,
- prostřednictvím České pošty, pomocí poštovní poukázky,
- převodem na účet města Jaroměře, č. ú. **9005-820551/0100**, a to s uvedením variabilního symbolu, který poplatník zjistí např. na poštovní poukázce k úhradě poplatku, která mu byla doručena v roce 2020.

Iveta Neumannová, vedoucí
odbor finanční a plánovací

ZUŠ F. A. ŠPORKA: „SMYČCOVÉ SOUBORY V DOBĚ ONLINE“

Dálková výuka v hudebním oboru? Řeknu vám, že je to pořádný zápřah, a to pro obě strany. Musíme se popasovat s mnohdy hrůznou kvalitou zvuku způsobenou technickými podmínkami i signálem, výpadky sítě, zamrzáním zvuku či obrazu, nemůžeme upravit postavení ruky žáka dotykem, ale vysvětlováním a ukazováním, před kamerou se různě kroutím jak píďalka jablečná, aby bylo vidět ze všech stran.

Člověk si musí dát také pozor na pár věcí – nechat protistranu domluvit, dohrát, poté teprve vyslovit připomínky. Dotazy. V neposlední řadě nám čím dál víc chybí osobní kontakt, hraní spolu. Mimochodem o sluchátkách v uších se mi už pravidelně zdá, cítím je i dva dny poté, co jsem je měla naposledy. Takže neustále. I přesto, že je to jen na dálku, se na sebe těšíme a z hraní máme radost.

To je individuální výuka, ale co orchestry? Při hromadné výuce ve škole se děti hlásí a mohou se prostřídat. Ale jak na výuku kolektivu, kde je zásadní souhra? Jak vytvořit podmínky, aby děti ***„hrály v orchestru, spolu?“***

Přemýšlela jsem, dumala, co s tím. Až jsem na jednom z webinářů narazila na program **Audacity**. Program na přehrávání, záznam a střih zvuku. Jeho velikými výhodami jsou dostupnost zdarma, snadné ovládání a je v češtině. Proto jsem se odvážila k pokusu, který probíhá již několik týdnů. Žáci z obou smyčcových souborů postupně dostali informace a odkazy na nahraná videa, kde jsem jim vysvětlila, jak nainstalovat program a jak jej budeme používat. Každému souboru jsem pro začátek vybrala jednu skladbu, kterou má každý hráč možnost hrát ***„se svým hlasem“*** nebo ***„s orchestrem“***. To pomocí souborů midi, které jsem vytvořila (*znamená to nasázet všechny noty i dynamiku a výrazové prvky do počítače pomocí notového programu a převést jednotlivé hlasy i celý orchestr do midi*). Tyto soubory si mohou všichni stáhnout a nakopírovat do Audacity, který je převede na zvuk. Výhodou je i možnost zpomalení bez výkyvu intonace, což je pro prvotní nácvik také šikovné.

Tímto způsobem tedy žáci nacvičí a následně také natáčí svůj hlas. Jsou už trochu jako profesionální muzikanti v nahrávacím studiu – kvůli zpětné vazbě je nutné použít sluchátka. Pro mnohé zcela nová zkušenost. Ne každý mikrofon je schopen zachytit kvalitně nahrávku – vychytáváme tedy s jednotlivci mouchy a snažíme se docílit optimálního zvuku. Zároveň ti, co s umělým orchestrem cvičí, získávají na rytmické a intonační přesnosti a jistotě. Trochu, jako by byli mezi svými spoluhráči. Těším se, až vytvořím první mix nahrávek a žáci i jejich rodiče se potěší hrou **„živého“** orchestru. Nahráváme sice každý sám, ale snahou a zodpovědným přístupem táhneme za jeden provaz.

Jana Kovářová,
ZUŠ F. A. Šporka

MŠ ZAVADILKA: „POJĎTE S NÁMI DO ŘÍŠE POHÁDEK“

Mateřská škola se na celý týden jako mávnutím proutku proměnila ve školku pohádkových bytostí barev. Nastala totiž doba masopustního veselí.

V pondělí se školka zbarvila do modra. Děti si oblékly modrá trička a plnily různé úkoly, kterými je doprovázeli Šmoulové. V úterý k nám přiletěla Včelka Mája a přinesla s sebou spoustu her a zábavy ve žluté barvě. Ve středu nás navštívila Červená Karkulka a provedla děti kouzelným lesem. Naučila děti péct bábovku pro babičku. Jak už nejspíš tušíte, celý den byl ve znamení červené barvy. Následující návštěva byla až z dalekého rybníčku: ***„Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet, a dost možná ještě dál, je rybníček Brčálník....*** Ano, je to Rákosníček, a proto i děti oblékly zelená trička. Rákosníček naučil děti vyrábět duhu a ukázal další pokusy s vodou. Každý den se třída změnila dle dané barvy a pohádkové postavy.

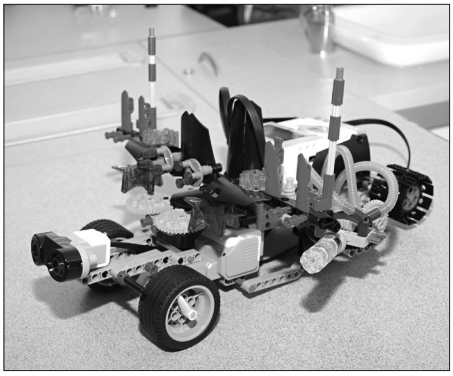
„Krásné masky pojďte dál, budeme mít karneval!“ – zněla pozvánka na karneval. Na karneval se děti vždy moc těší. Vždyť alespoň na jeden den se mohou stát vysněnou princeznou, vílou, pirátem... Předem si děti užívaly těšení náležitou přípravou. Vybarvovaly masky, lepily legrační šašky, pomáhaly s veselou výzdobou třídy. Nejmenší děti se teprve dozvídaly, co slovíčko karneval znamená, na co se mají těšit. Velkou radost měly z množství nafukovacích balónků. Ráno se scházely v maskách s rozzářenýma očima: ***„Jestlipak mě paní učitelka pozná?“*** Promenádou se tak představila motýlková víla, malá čarodějnice, princezna, víla Sofie, piráti, rytíř, čaroděj... statečný myslivec a Karkulka, která měla v košíčku víno v podobě hroznových kuliček a zvířátkové sušenky. O Karkulku s plným košíčkem byl velký zájem a všichni si chodili na mlsandu. Děti si užily zábavných i soutěživých her.

Tímto děkujeme všem rodičům za skvělou spolupráci a všem udělujeme velkou pochvalu za přípravu krásných masek. Děti si dopoledne užily, vydováděly se, vypadaly spokojeně, radostně a tak to má být.

Kolektiv MŠ Zavadilka
Ilustrace: –krý–

ZŠ BOŽENY NĚMCOVÉ: „LEGO ROBOTIKA V DOBĚ DISTANČNÍ VÝUKY“

Na Základní škole Boženy Němcové se snažíme rozvíjet přirozenou dětskou zvídavost a tvořivost pomocí moderních prostředků. Takovým prostředkem se pro nás už před nějakým časem stala stavebnice Lego Mindstorms a její hlavní součást – programovatelná Lego kostka.



Žáci naší školy se snaží řešit komplexní úlohy, jako například automatickou závoru nebo houpačku, od návrhu projektu přes jeho stavbu pomocí Lego kostiček až po programování činnosti takového zařízení.

V této snaze nás nezastavila ani současná složitá situace a i při distanční výuce se snažíme naplňovat naše cíle. Našli jsme způsob, jak si s tím poradit. Obrovské možnosti nám skýtají stránky **Makecode Mindstorms**, kde je možné řídit a programovat virtuální Lego kostku. Je zde možné používat motory nebo senzory skoro jako u opravdové stavebnice.

Výše zmíněné pomáhá dětem rozvíjet nápaditost a formuje u nich zájem o vědu a techniku.

Kostičky, které lze vzít do ruky, jsou ale nenahraditelné, a proto se už všichni těšíme do školy.

Mgr. Jiří Rücker
ZŠ Boženy Němcové

NETRADIČNÍ TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA NA ZŠ B. NĚMCOVÉ

K dlouholetým tradicím naší školy patří také účast v celostátní Tříkrálové sbírce. Všichni žáci z 1. a 2. stupně se vždy aktivně do této sbírky zapojovali. A to nejen na obou školách, ale „naši“ Tři králové se také vždy vydali s pokladničkou mezi jaroměřskou veřejnost.

Letos však proběhlo vše jinak. Na ***„netradiční“*** Vánoce navázal i „netradiční“ začátek nového roku 2021. ***„Naši“*** Tři králové měli distanční výuku a na 1. stupni se prezenční výuky zúčastnili pouze žáci prvních a druhých tříd. Abychom ani letos tuto oblíbenou tradici neporušili a přispěli dobré věci, rozhodli jsme se, že uskutečníme **Tříkrálovou sbírku ve středu 13. 1. 2021**. V tento den putovala zapečetěná pokladnička pouze mezi prvňáčky a druháky na ***„Malé Boženě“***, zároveň se připojili také všichni přítomní pedagogičtí pracovníci. I přesto, že měla možnost přispět do sbírky jen malá část žáků a učitelů, velmi nás potěšila výsledná částka v pokladničce. **Celkem jsme přispěli 4 768 Kč!**

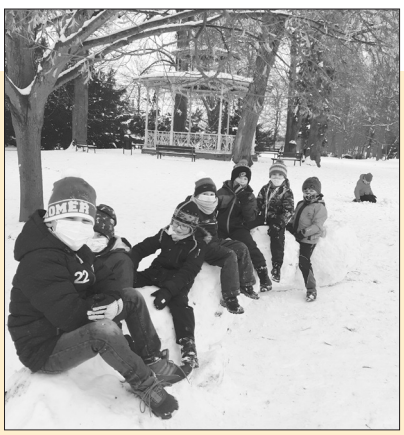
Ostatní žáci byli svými třídními učiteli seznámeni s možností zúčastnit se sbírky on-line nebo navštívit některou z jaroměřských lékáren, kde byly zapečetěné kasičky umístěny. Pevně věřím, že i této netradiční možnosti ostatní žáci využili.

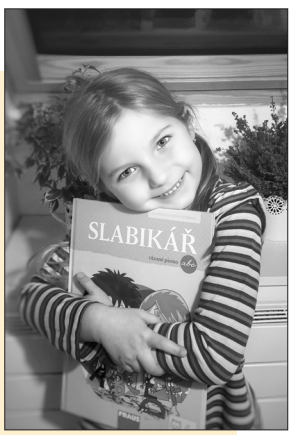
Moc děkujeme všem dětem, rodičům a všem dospělým, kteří se do sbírky zapojili.

Helena Holečková
ZŠ Boženy Němcové

PRVŇÁČCI, DRUHÁČCI A JEJICH UČITELÉ Z „OSTROVA“ V ROLÍCH ROBINSONŮ

Touto dobou před rokem se školství obrátilo trochu naruby. A co dnes? Už několik týdnů mají naši školu, jako na všech ostatních „základkách“, pro sebe jen prvňáčci a druháčci. Teď si můžeme klidně hrát na Robinsony na pustém ostrově. Opravdu můžeme tvrdit, že máme celou školu jen sami pro sebe. A využíváme toho všeho plnou měrou. Všechny „školní vymoženosti“ jsou jen naše.





Podle rozvrhu učíme všechny předměty, i když některé trochu jinak. Prvňáčci už teď znají většinu písmen, čtou a píšou slova i věty, slavnostně si převzali svůj Slabikář, sčítají a odčítají do deseti, krokují, staví z kostek, znají okolí své školy…

Druháčci se zase učí používat základní pravidla gramatiky, v matematice je baví autobus, zvířátka dědy Lesoně, seznamují se s násobilkou a lidské tělo umí popsat česky i anglicky. V rámci tělocviku chodíme všichni na vycházky, stavíme sněhuláky a ***„řádíme“*** na sněhu. Zkrátka, vrchovatou měrou si užíváme letošní paní Zimu. Vždyť stačí jen otevřít dveře školy a už jsme v parku, který nás stále volá a vybízí k pořádným zimním radovánkám. A co teprve prvňáčci z 1. C, kteří mají letos třídu umístěnou již od září

v budově školní družiny, ti se zimních hrátek na velké školní zahradě nemohou nabažit. Také jsme společně úspěšně zvládli první pololetí a děti si domů odnesly svá vysvědčení i s pochvalou.

Všichni jsme rádi, že chodíme do školy a můžeme být spolu. A těšíme se, až se náš **„Ostrov“** ještě víc zalidní.

Společnou rukou všichni třídní 1. a 2. tříd
ZŠ Na Ostrově

ŽÁCI ZŠ KŘIŠŤÁL POMÁHALI KRAKONOŠOVI

V rámci celoročního školního projektu „S ETIKOU ZA ETIKOU“ absolvovali v září loňského roku žáci a pedagogové ZŠ Křišťál třídenní vzdělávací pobyt v srdci Krkonošského národního parku. Celý pobyt byl zaměřen na rozvíjení přátelských vztahů nejen mezi dětmi, ale i v rámci celého křišťálového týmu.

Děti absolvovaly náročnou celodenní túru, během níž se díky vzájemné spolupráci, nezbytné při zdolávání připravených i nepřipravených úkolů, dozvěděly spoustu nových informací o jedinečnosti a rozmanitosti krkonošské přírody. Poutavé vyprávění o vzácných zvířatech žijících na tomto území si pro děti připravil krkonošský průvodce Luboš Jiřiště. Ten děti zaujal nejen svým barvitým vyprávěním, ale i reálným představením života lidí, kteří tento kraj obývali ještě v polovině minulého století. Děti měly možnost nahlédnout do kamenného domu místního pana učitele, vyzkoušet mlynářské řemeslo, rýžovat zlato v potoce a spoustu dalších zajímavých činností. Ačkoli Krakonoše děti nakonec nepotkaly, patří mu díky za krásné počasí, které po celou dobu pobytu malým jaroměřským návštěvníkům připravil. A protože nejlepším poděkováním nejsou slova ale činy, přiložily děti ruku k dílu a zapojily se vlastními silami do péče o přírodní památku Sklenářovické údolí. Samozřejmě ani pedagogové nezůstali pozadu, a tak se během jednoho odpoledne podařilo odklidit všechny napadané a nařezané větve a uklidit cestu vedoucí přes údolí. Spolupráci ZŠ Křišťál se Správou KRNAP si obě strany pochvalovaly a budou ji nadále rozvíjet. Velké díky za finanční podporu patří i Královéhradeckému kraji.

Za ZŠ Křišťál
Jan Ševčík

POMOC S DOUČOVÁNÍM ŽÁKŮ NA ZŠ JOSEFOV

VE SPOLUPRÁCI S UNIVERZITOU HRADEC KRÁLOVÉ

Vzhledem k přetrvávající distanční výuce přišla paní Darina Bártová, pracovnice jaroměřského MAPU, se skvělým nápadem, jak pomoci některým dětem z naší školy v této nelehké době.

Oslovila paní doc. PaedDr. Martinu Maněnovou, Ph.D. z Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové a společně se dohodly na vzájemné spolupráci. Paní docentka oslovila dobrovolnice z řad studentek, především z 3. a 4. ročníků Pedagogické fakulty UHK, které by chtěly a měly zájem pomoci s doučováním dětí v rodinách, jež o tuto bezplatnou službu projeví zájem. Nakonec se tato spolupráce provázala ještě s naší školou, jmenovitě se zástupkyní ředitele paní Mgr. Irenou Krátkou. Ta prostřednictvím třídních učitelů vybrala jednotlivé rodiny.

Do ***„projektu“*** se zapojilo celkem osm studentek, přičemž každá z nich má na starosti jednoho žáka, kterému na dálku pomáhá docvičit jakékoliv učivo, jež zrovna potřebuje. Většinou se jedná o hlavní předměty, jako je český jazyk, matematika a anglický jazyk.

My, dotčení učitelé, máme možnost s těmito studentkami komunikovat napřímo, a s jejich pomocí tak posilovat pochopení a upevnění učiva u vybraných žáků.

Jedná se o skvělou příležitost nejen pro studentky, které si tak v rámci praxe na asistenta pedagoga mohou zažít učení na vlastní kůži, ale zároveň je to skvělá příležitost i pro nás učitele, jak pomoci těm, kteří by k většímu pochopení jakékoliv učební látky potřebovali chodit spíše do školy, protože jim výuka na dálku z jakéhokoliv důvodu nestačí. Všem zúčastněným proto velice děkujeme, neboť každá pomoc je vždy s radostí vítána!

Mgr. Michaela Langová
Základní škola Josefov

Projekt CZ.02. 3. 68/0.0/0.0/17_047/0008602
Místní akční plán rozvoje vzdělávání II pro ORP Jaroměř

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

STŘÍPKY Z HISTORIE ŽELEZNIČNÍ STANICE JOSEFOV – JAROMĚŘ

Železnice si na Jaroměřsko našla cestu poměrně brzy. Již v první polovině devatenáctého století se začaly objevovat snahy libereckých průmyslníků v čele s textilním podnikatelem Johannem Liebiegem o připojení svých továren na nově budovanou železniční síť. Za tímto účelem založili v polovině 50. let 19. století společnost s názvem Jihoseveroněmecká spojovací dráha.

Prvním úkolem společnosti bylo vytyčení trasy nově budované železnice, přičemž bylo vypracováno několik variant budoucí dráhy z Pardubic do Liberce. Finální směr trati ale nakonec určily vojenské kruhy z Vídně, které prosadily vést železnici kolem pevností Hradce Králové a Josefova. Se stavbou dráhy se začalo v září roku 1856 v Pardubicích a záhy nato v říjnu téhož roku v Liberci. První ze čtyř stavěných úseků dráhy z Pardubic do Josefova (dnes Jaroměře) byl slavnostně otevřen dne 4. listopadu 1857. Souběžně s hlavní tratí byla stavěna i uhelná dráha z Josefova do Malých Svatoňovic, jež byla uvedena do provozu dne 1. května 1859. Díky této odbočné trati získala zdejší železniční stanice na důležitosti a řadila se mezi největší na celé Pardubicko-liberecké dráze.

VÝSTAVBA NÁDRAŽÍ

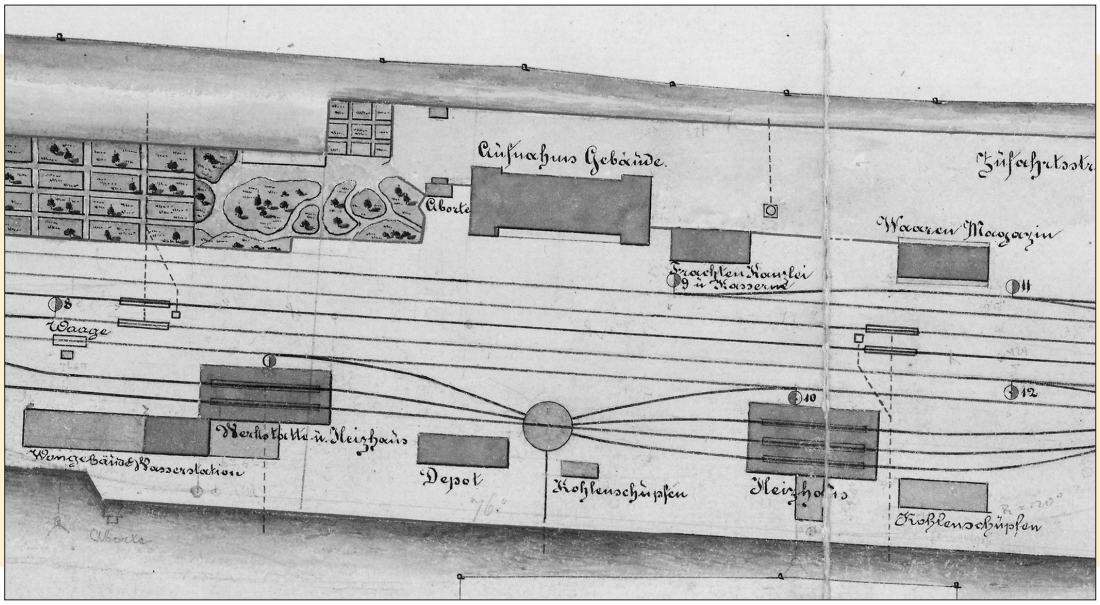
U nádražní budovy se tehdy nacházelo pět kolejí hlavních a několik kolejí odstavných, dále malá budova pošty, několik skladů, dva strážní domky a nákladní rampa. Přes kolejiště v místech za dnešním druhým perónem bychom spatřili výtopnu s uhelným skladem, točnou a dílnami na opravu železničních vozů. Výtopna stejně jako všechny budovy josefovského nádraží byla vystavěna z hrázděného zdiva, což byla podmínka vojenské správy. Nádraží se totiž nacházelo v demoličním obvodu josefovské pevnosti a v případě nutnosti mělo být destruováno. Tento předpoklad se měl naplnit ve válečném roce 1866. Máme doloženo, že výpravní budova byla dne 7. července 1866 nejprve neúspěšně vyhozena do povětří a následně vyplněna senem a zapálena. Následný požár zapříčinil zborcení zdiva. Zda byla v roce 1866 zbořena i výtopna s přilehlými objekty však zatím nebylo věrohodně ani potvrzeno, ani vyvráceno. Víme však, že nové výpravní budovy se zdejší nádraží dočkalo až v roce 1867.

PŘESTAVBA A ROZŠÍŘENÍ STANICE

V letech 1899–1904 se uskutečnila první velká přestavba železniční stanice Josefov – Jaroměř, v jejímž rámci byla výpravní budova rozšířena o novou odbavovací část, která slouží svému účelu dodnes. V prostoru před nádražím byla zřízena budova lednice sloužící pro uskladnění ledu a obytná budova pro zaměstnance drah s přilehlým parkem, zvaná taktéž ***„červený dům“*** dle své charakteristické barvy. Trvale narůstající provoz si taktéž žádal rozšíření kolejiště, které stále čítalo pouze pět kolejí. Bylo proto přistoupeno k demolici původní výtopny na úkor dvou nových kolejí a jejímu nahrazení novou moderní rotundou s půlkruhovým půdorysem, nacházející se za parkem směrem na západ od výpravní budovy. K této nové výtopně muselo být vybudováno i potřebné zázemí pro provoz parních lokomotiv čítající točnu s přilehlým paprskovitým kolejištěm, uhelný sklad, popelové jámy, vodní jeřáby a vodárnu s čerpací stanicí.

120 LET VÝTOPNY

Nová výtopna s přilehlými objekty byla předána do provozu dne 21. ledna 1901 a před pár týdny jsme oslavili její 120. výročí. Druhé kulaté výročí tohoto roku připadlo na 14. únor, kdy tomu bylo přesně 40 let od ukončení pravidelného provozu parních lokomotiv ve strojové stanici Jaroměř. Potřebám dráhy dosloužila výtopna (resp. strojová stanice) definitivně až v roce 2004 a v současnosti slouží již kompletně železničnímu muzeu Výtopna Jaroměř.



Pravděpodobná podoba stanice Josefstadt na plánu z roku 1857. Naproti výpravní budově (nahoře uprostřed) přes kolejiště se nachází točna, nalevo od ní dvoukolejné dílny s vodárnou a napravo tříkolejná výtopna se skladem uhlí.

Základy dvou točen nalezených archeology při rekonstrukci stanice v roce 2018. Menší točna z roku 1857 o průměru 11,4 m byla v roce 1895 nahrazena větší točnou o průměru 16,2 m.

Na pohlednici vydané po roce 1904 je zachycena stanice Josefov – Jaroměř po dostavbě nádražní budovy a vodárny. Fotografie je pořízena z nově založeného parku před „červeným domem".

ZMĚNY NÁZVU ŽELEZNIČNÍ STANICE

Různé názvy naší stanice nebyly při psaní předchozích odstavců použity náhodou. Přestože bylo nádraží postaveno na území katastru města Jaroměře, neslo původně označení Josefstadt. To se však nelíbilo Jaroměřským, kteří si na konci 60. let 19. století prosadili přejmenování stanice na Josefstadt – Jaroměř, po vzniku Československé republiky Josefov-Jaroměř. Přestože Jaroměřští již nějakou dobu vyvíjeli snahy o zavedení jednoslovného označení Jaroměř, v roce 1927 byl jejich návrh na přejmenování stanice definitivně zamítnut ministerstvem železnic. V období Protektorátu Čechy a Morava se stanice nacházela poblíž hranice s mnichovským záborem a byla přejmenována na Josefstadt – Jaromiersch. Název byl poměrně brzy zkrácen na Josefstadt – Jermer *(údajně kvůli těžké výslovnosti prvotního delšího označení, jak připomíná staniční kronika)*. Po skončení druhé světové války se stanici vrátil předválečný název Josefov-Jaroměř, ale již v roce 1949 se Jaroměřští dočkali přejmenování stanice pouze na Jaroměř. Rozhodující okolností bylo sloučení obou měst v předchozím roce.

Strojová stanice Jaroměř na konci 70. let s parní lokomotivou 556.043, která dne 14. února 1981 odvezla poslední parní vlak z Jaroměře. Fotografie pořízena roku 1979.

ARCHEOLOGICKÝ VÝZKUM

Zajímavé svědectví o více než 160leté historii stanice Jaroměř a jejích počátcích vydal před třemi lety záchranný archeologický výzkum, realizovaný v rámci druhé velké přestavby stanice organizované Správou železniční dopravní cesty (SŽDC). Archeologům se podařilo odkrýt výjimečný nález – pozůstatky provozních budov a točny v místě současného kolejiště a druhého nástupiště ze druhé poloviny 50. let 19. století. A tak ani po více než 160 letech od zahájení provozu ve stanici, 120 letech od kolaudace výtopny a 40 letech od ukončení pravidelné parní přepravy ještě zdaleka nemáme odhalena všechna tajemství, které stanice Jaroměř ukrývá...

DODATEK

Pakliže byste měli chuť podílet se na odkrývání dalších kapitol z historie jaroměřského nádraží, budeme velice rádi za zapůjčení historických fotografií či možnost popovídat si s pamětníky parního provozu.
Kontakt: *michal.havranek@vytopnajaromer.cz*, tel. 731 843 613

Za Výtopnu Jaroměř sepsali
Bc. Jana Kačerová a Ing. Michal Havránek.
Foto: Archiv železničního muzea Výtopna Jaroměř.

JAROMĚŘSKÝ HOKEJISTA MARTIN VÁGNER VĚŘÍ V OBRAT K LEPŠÍMU

Hokejový klub HC Jaroměř chystal pro své fanoušky skutečnou lahůdku. Modrobílý dres měl v této sezoně obléknout slavný odchovanec jaroměřského hokeje Martin Vágner, proti je ale pandemie covid-19. Zajímá vás, jak šestatřicetiletý obránce hodnotí současnou situaci, co dělá ve volném čase nebo jak vzpomíná na dobu, kdy uspěl v prvním kole draftu NHL? Přečtěte si aktuální rozhovor!

Martine, v kolika letech si poprvé přišel na jaroměřský zimní stadion a kdo Tě k hokeji přivedl?

Začínal jsem v šesti letech. Přivedl mě sem taťka, který v té době hrál za jaroměřské áčko. Byl jsem tu do nějaké páté, šesté třídy.

Můžeš prozradit jména kluků, kteří tady s Tebou v té době hráli?

Mohu říci hodně jmen, hrál jsem s Martinem Koblížkem, Vaškem Merklem, Jirkou Hamáčkem, Tomášem Vejmanem… Všechny tyto ikony jaroměřského hokeje tady pak odehrály spoustu sezon.

Už v těch žákovských kategoriích jsi vyčníval a bylo jasné, že Tě v Jaroměři dlouho neudrží. Kam vedly Tvé další hokejové kroky?

Nejdříve jsem zamířil do Hradce Králové. V osmé třídě jsem odešel do Prahy, stal se ze mě sparťan. V juniorce jsem pak strávil ještě rok v Pardubicích a potom jsem se vydal do zámoří.

V zámoří sis musel zvykat na jiné rozměry kluziště, odlišný herní i životní styl. Byla to pro Tebe velká změna?

Obrovská! Těžko se to teď posuzuje nebo porovnává, dnešní svět je strašně jiný oproti tomu, co bylo. Člověk se musel rychle přizpůsobit, zvyknout si, naučit se jazyk a kdybych to všechno nezvládl, tak jsem jel za měsíc domů.

V zámořských juniorských soutěžích jsi podával výborné výkony, a tak není divu, že jsi byl nominován na mistrovství světa juniorů. Tehdy, v sezoně 2003 - 2004, vám těsně unikla medaile. Jak na to vzpomínáš?

Na všechno vzpomínám strašně rád, i na ten turnaj. Byl jsem šťastný, že jsem mohl reprezentovat Českou republiku. Hrálo se ve Finsku, bronz nám utekl o gól, přesto to byly krásné zážitky. Sešel jsem se v jednom týmu s Kubou Klepišem, Jirkou Hudlerem, Ondrou Němcem a dalšími velkými hráči.

Důležitý okamžik Tvé kariéry nastal v roce 2002, kdy si Tě v prvním kole draftu NHL vybral tým Dallas Stars. Co to pro Tebe znamenalo?

Byla to pro mě obrovská pocta, že jsem se tam vůbec dostal. Jediná kaňka je, že jsem v zámoří nevydržel a neprosadil se do NHL. Ničeho ale nelituji, strávil jsem v Americe čtyři roky a byla to pro mě velká škola, člověk získal větší životní nadhled.

Po návratu do Česka jsi oblékl dres Pardubic, Českých Budějovic nebo Třince, kde jsi v roce 2011 dokonce slavil mistrovský titul. Máš doma vystavenou zlatou medaili?

Ano, mám medaili a jsem na plakátu (smích). Medaili jsem dal tátovi. V třinecké kabině jsem potkal velké osobnosti našeho hokeje, za všechny můžu jmenovat Vencu Varaďu, Radka Bonka nebo Honzu Peterka.

Řadu sezon jsi odehrál v Ústí nad Labem, dá se říci, že Ti klub i město přirostly k srdci?

Určitě, já tam byl dohromady asi sedm let. Spoustu lidí jsem poznal i mimo hokej. Neměli jsme v sestavě moc zvučná jména, i tak jsem v Ústí prožil hezké roky.

Prozradíš nám nějaké své mimohokejové koníčky?

Stal se ze mě poslední dobou vášnivý rybář, baví mě ***„kaprařina“***! Když jsem byl malý, hodně jsem chodil na ryby s dědou. Táta v tom pokračuje, takže chodíme spolu i s kamarády z Jaroměře. Ryby ale domů nenosím, ani na Vánoce, což je mi vyčítáno. *(smích)*

Snad mohu prozradit, že máš dvě děti. Už vyzkoušely brusle a vzaly do ruky hokejku?

Starší Nikolka se už po ledě párkrát sklouzla, nemyslím si ale, že by u hokeje zůstala. Dvouletý syn Adam mě viděl hrát, hokej trošku vnímá a s tou hokejkou doma lítá… Uvidíme, co z toho bude.

Vraťme se k aktuální sezoně, kterou v Jaroměři předčasně ukončil koronavirus. Fanoušci se hodně těšili na Tvůj návrat do jaroměřského týmu. Jak moc Tě mrzí, že to zatím nedopadlo?

Mrzí mě to strašně, protože jsem si říkal, že se vrátím domů, usadím se a mateřskému klubu budu moci něco vrátit. Situace je ale taková, jaká je, my s tím nic nenaděláme. Tak se budu ještě trochu udržovat, abych to příští sezonu napravil.

Nahráváš mi na další otázku. Chtěl jsem se zeptat, jak se v této době, kdy se oficiálně nesmí skoro nic, udržuješ v kondici?

Přiznám se, že se v úplné kondici neudržuji. Samozřejmě jsem celý život zvyklý se o své tělo nějakým způsobem starat, takže i teď se jdu proběhnout nebo projít a nějakou aktivitu vždycky vymyslím.

Na kdyby se nehraje, přesto mě napadá hypotetická otázka: jak by Jaroměř dopadla v krajské lize, kdyby se hrálo?

Těžká otázka, tu soutěž nemám úplně nastudovanou. Troufnu si říci, že ten mančaft tady je kvalitní. Těšil jsem se na to a doufal jsem, že to dotáhneme co nejdál. Je tady spousta mladých hokejistů, na které se rád koukám. Junioři v Jaroměři dostávají šanci a je to dobře. V týmu jsou i zkušenější kluci, od kterých se toho ***„mladáci“*** můžou hodně naučit. Je vidět, že hokej tady kluky baví, i mě by to vedle nich určitě nakoplo. Škoda, neuděláme s tím nic…

Doufejme, že se jaroměřské hokejové mládí bude moci učit i od Tebe. Je těžké něco předvídat, přesto se zeptám: věříš, že příští sezonu už se bude hrát a bude u toho i Martin Vágner v jaroměřském dresu?

Já v to doufám, věřím v obrat k lepšímu. Upřímně řečeno - teď nejde úplně o áčko, současným stavem nejvíc trpí mládež. A platí to pro každý sport. Snad se to příští sezonu rozeběhne, budeme se na stadionech zase potkávat a společně si to užijeme.

Martine, přeji pevné zdraví Tobě i blízkým a děkuji za rozhovor.

Petr Záliš

DIVADLO ZAHALENO SMUTKEM

Mrazivého rána, v sobotu 6. února 2021, zahalil městské divadlo v Jaroměři černý prapor.

Bez jediného slůvka rozloučení nás navždy opustil náš milovaný kamarád Bohuslav Krupka. Narodil se 27. května 1975 v Jaroměři, kde do posledního dne svého života žil. Jeho život naplnila láska k divadlu. Začal jako loutkoherec a od roku 1990 působil v DS Vrchlický Jaroměř. Jeho první herecká zkušenost na velkém jevišti byla v pohádce Broučci, v režii Františka Brouka, a v roce 1991 si zahrál v romantické hře Pygmalion, v režii Nadi Doležalové.

V roce 1993 převzal po Františku Broukovi práci rekvizitáře, kterým byl až do roku 2018. Kromě menších hereckých rolí byl zmíněným rekvizitářem, nápovědou, šatnářem, uvaděčem, režisérem i předsedou souboru. Byl vším, co bylo v divadle potřeba. Díky jeho nápadům se staly naše divadelní plesy velmi oblíbené a nezapomenutelné. Jeho posledním režijním dílem byl Vánoční čas, který sklidil u diváků obrovský úspěch.

Boban, Bohoušek, Bobo…, jak jsme mu všichni říkali, byl Vrchličákem tělem i duší, nikdy na něj nezapomeneme.

Všichni, kdo jste ho znali, věnujte mu tichou vzpomínku s námi.

Jménem rodiny bych chtěla všem poděkovat za vyjádřenou soustrast v téhle těžké chvíli.

Za DS Vrchlický Jaroměř
Monika Brychová

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V JAROMĚŘI

Milí čtenáři,

máme tady měsíc březen a situace v České republice zůstává stále stejná. V době, kdy píšeme tento článek, máme stále zavřeno a netrpělivě očekáváme den, kdy vás budeme moct přivítat v naší knihovně. Věřte, že nám chybíte a že se na vmoc těšíme.

V měsíci únoru jsme pokračovali ve zvelebování jednotlivých oddělení, přebalovali knihy, chystali pro vás nové tituly, kompletovali a třídili periodika. Na počátku měsíce došlo k nepříjemné záležitosti, která vzbudila domněnku, že je knihovna otevřena. Knihovní systém programu „*Tritius*“ rozeslal automaticky některým našim čtenářům upomínky o navrácení knih. Za tento zmatek se vám ještě jednou moc OMLOUVÁME. Vše bylo napraveno a pro vás se, vážení čtenáři, nic nemění. Vaše výpůjčky jsou automaticky prodlouženy do 5. dubna 2021 a žádné finanční postihy vám nehrozí.

I přes uzavření knihovny nadále funguje možnost objednávat knihy prostřednictvím služby ***„Kniha z Knihovny“*** přes portál ***www.knihazknihovny.cz*** a následně si je vyzvednout u nás, na hlavní budově v oddělení pro dospělé.

V této fázi článku vám většinou předkládáme nabídku toho, co pro vás chystáme. Momentálně sami nevíme. Provoz knihoven je omezen tak, že se zakazuje provádět výdej výpůjček a jejich vracení jinak než bezkontaktně, viz *Usnesení vlády České republiky ze dne 28. ledna 2021*. Proto vás prosíme, abyste nadále sledovali naše webové stránky, facebook a e-maily, kde vás budeme včas informovat o všech změnách týkajících se naší – vaší knihovny.

Vaše Městská knihovna Jaroměř

POZDRAV ZE SEMONIC

Dobrý den, zdravíme vás ze Semonic.

Je to již rok od doby, kdy začalo být plánování čehokoliv i při nejlepší vůli v podstatě věštěním z křišťálové koule. Myslím si ale, že o to více je třeba to nevzdávat…

Proto i v Semonicích hledíme do kalendáře a klademe si otázku, co bude či nebude v tomto roce možné a hlavně bezpečné uspořádat. V první části roku 2021 bohužel nelze předpokládat, že nás v Semonicích budeme moc přivítat. ***„Velikonoce v Semoních“***, které jsme tradičně připravovali týden před velikonočními svátky, stejně tak ***„Dětský den“***, který připadal na poslední květnovou sobotu, z všeobecně známých důvodů chystat nebudeme. Je nám to velmi líto, ale zdraví a bezpečí každého jednotlivce je pro nás na prvním místě. O to více ale upínáme zraky k první zářijové sobotě, na kterou by měla připadnout tradiční podzimní slavnost. Věřte, nevěřte, v letošním roce nás čeká již devátý ročník **Semonického…braní**. Nepochybuji, že řada z vás má ještě v paměti loňské **Semonické mrkvobraní**, které dopadlo skvěle. A proto již nyní pracujeme na přípravě programu dalšího ročníku. Opravdu věříme, že se s vámi v sobotu 4. září 2021 setkáme. Ani nevíte, jak se těšíme!!!

To ale není vše, co nás v tomto roce čeká. Na jaře před sebou máme poslední krok k tomu, aby místní dětské hřiště bylo již zcela dokončeno. Po loňském roce, kdy se nám ke stávajícímu vybavení podařilo získat od firmy PSN dopravní stavby darem další dvě krásné lavičky, ohraničíme štěrkové plochy obrubníky. Brigádu za tímto účelem jsme v minulosti svolali hned dvakrát, vždy ale akce musela být z důvodu zhoršení epidemie odvolána. Věříme, že nyní to již dopadne… Za spolupráci děkujeme Odboru majetku města a samozřejmě všem dobrovolníkům, kteří přislíbili pomoc.

V jarních měsících také dojde k renovaci památníku padlých na semonickém hřbitově. Především díky snaze pana J. Červeného se podaří vrátit tomuto pomníku opět důstojnou tvář. Jakmile to klimatické podmínky dovolí, pustí se černilovský kameník pan Šrámek do práce. Věřím, že všichni návštěvníci hřbitova poznají rozdíl na první pohled.

Po loňské veřejné diskuzi by také mělo dojít k realizaci záměru zavést nová dopravní omezení ve vnitřní obci, aby se tak zvýšila bezpečnost všech obyvatel, a především pak dětí.

Přejeme vám všem pevné zdraví a hodně radosti, abychom tuto náročnou dobu přestáli.

S přáním všeho dobrého

Lucie Kubálková

PŘÍPRAVA BASTIONU X NA TURISTICKOU SEZÓNU 2021

Na Bastionu X připravujeme několik novinek. Jednou z nich je rozšíření expozice věnované první světové válce.

Nově vzniká i dobová policejní stanice s mnoha zajímavými exponáty.

Iniciátory vzniku této dobové policejní stanice jsou nejen členové našeho klubu, ale i kolegové Zdeněk Jansa a Miroslav Trochimovič, kteří se dlouhá léta zabývají touto problematikou.

KVH Brendy – Josefov z.s.

PŘÁNÍ KE STOLETÝM NAROZENINÁM

JAROMĚŘSKÉHO LOUTKOVÉHO DIVADLA

Byl jsem, tak jako všichni příznivci loutkového divadla v Jaroměři, osloven Janou Dvořáčkovou, dlouholetou dobrou duší jaroměřských loutkářů, abych divadlu k jeho letošnímu stoletému výročí vyslovil nějaké přání.

Pojmem loutkové divadlo se zde samozřejmě nemyslí vlastní budova Boučkova loutkového divadla v Jaroměři, která je mimochodem jedním ze dvou objektů v České republice, které slouží pouze pro hraní s loutkami, ale především nadšenci, kteří tuto činnost ve svém volnu pro děti vykonávají.

V minulém čísle představil svoji činnost pan Bauer, principál souboru BOĎI, který má od roku 2007 divadlo zapůjčené a je výhradním uživatelem budovy Boučkova loutkového divadla v Jaroměři. Součástí jeho článku je nástin historie loutkového divadla v Jaroměři. Bohužel v ní chybí jakákoli zmínka o celé řadě následovníků učitele Boučka i dalších osobnostech, které se nesmazatelně zapsaly do historie jaroměřského loutkového divadla.

Je to především pan **František Brouk**, který vedl divadlo v letech 1963 až 1971. Pod jeho vedením vznikla celá řada představení, a to jak klasických marionetových, například „***Princezna Pampeliška***“, tak ve spolupráci se souborem divadelníků Vrchlický i kombinovaná představení „***Pohádka o princezně Zubejdě Solimánské***“ či „***Zlatovláska***“ na jevišti velkého divadla. Pan František Brouk se věnoval také výchově dětských herců, a tak jsme po odchodu většiny starších loutkoherců během vedení souboru panem Cölbou mohli pokračovat v hraní divadla. Fungovalo to tak, že text namluvili členové souboru Vrchlický na magnetofon, ze kterého jsem pouštěl při představení zvuk. Děti zároveň vodily loutky za režie pana Brouka.

Po něm převzal roli principála ředitel školy v Holohlavech pan **Ladislav Cölba**, který vedl loutkové divadlo od roku 1975 až do 1984. Uvedl celou řadu úspěšných inscenací a hlavně též vychoval a podporoval celou generaci mladých

nadšenců, kteří pak pokračovali jak v tradičním marionetovém divadle, tak, inspirováni hradeckým divadlem Drak, v novém pojetí loutkového divadla (*hra s loutkou či rekvizitou, kdy loutkoherec vystupuje a je součástí představení*). Během vedení souboru panem Cölbou vznikla na podzim 1982 v divadle úspěšná **Studiová skupina BLD**, kterou tvořili mladí loutkoherci kolem Michala Frimla, jeho odchovance a Jaroslavy Suchánkové – Škvorové, která měla své kořeny v loutkovém divadle ve Smiřicích. Inspirováni hradeckým Drakem upravili text autorky Milady Mašatové ***„Tři pohádky o jednom drakovi“***, kterou hráli na scéně navržené i vlastnoručně realizované. S tímto představením slavili řadu úspěchů, včetně vystoupení na tehdy prestižní krajské přehlídce loutkářů v České Třebové na jaře 1983. Tam slavili také úspěchy v roce 1984 s pohádkou O. Sekory ***„Ferda Mravenec“***, která byla oceněna za řešení scény a výtvarný nápad molitanových marionetek Pavla Brouka. Podobných představení vznikla celá řada a vlastně byly předobrazem činnosti později vzniklých souborů **LD Maminy**, **The Blooma** i **LS BOĎI**. V letech 1984 až 1987 byl principálem divadla Michal Friml.

Zajímavý je i osud skupiny **Studio Věšák**, o které se pan Bauer zmiňuje a která vznikla někdy kolem roku 1987. ***„Studio Věšák založil Petr Huňáček s Michalem Frimlem. Později se k nim přidal i Roman Bauer a další kamarádi. Studio Věšák inscenovalo několik poslechových akcí, z nichž nejznámější byla poslechovka, Písní proti válce', kterou Studio uvedlo 24. listopadu roku 1989, týden po událostech v Praze. Na poslechovce bylo neplánovaně promítáno video z listopadových událostí na Národní třídě v Praze.“*** (*Ze vzpomínek Michala Frimla*). Po odchodu většiny loutkářů ze skupiny BOĎI v roce 2007 zůstal představitelem Studia Věšák pan Bauer.

„Na podzim roku 2006 Petr Huňáček svolal u Brouků první schůzku. Sešli se tu lidé, kteří spolu hráli před několika lety v Boučkově divadýlku, a to nejen loutkové divadlo, ale i ve Studiu Věšák a založili novou skupinu – Studio The Blooma, která sdružovala a sdružuje jak loutkáře, tak herce souboru Vrchlický. Skupina se rychle rozrostla o další nadšence, a zrealizovala, a dosud v Jaroměři i jinde předvádí celou řadu úspěšných představení.“ (*Podle vzpomínek pamětníků*). I když duši této skupiny tvořil režisér Michal Friml, a v současné době ji představuje autor všech textů Petr Huňáček, vznikají jednotlivé inscenace včetně kulis a rekvizit až během zkoušek za aktivní účasti všech účinkujících, čili se jedná se o druh autorského divadla.

Část loutkářů, včetně mnoha dětí, která v roce 2007 soubor BOĎI opustila, se sdružila kolem manželů Broukových a Dvořáčkových a pod názvem **Loutkové divadlo Maminy** a **DLS Blechy** našla zázemí v prostorách městského divadla, kde hraje a odkud vyráží na zájezdová představení dodnes.

Jaroměřskému loutkovému divadlu bych chtěl k jeho stoletému výročí popřát především někoho, kdo by shromáždil všechny písemné podklady i vzpomínky pamětníků, kterých ubývá, a sepsal jeho historii. Naposledy je činnost i historie jaroměřského loutkového divadla velmi dobře zdokumentována v publikaci ***„Almanach Boučkova loutkového divadla v Jaroměři“***, která vyšla u příležitosti 80. výročí založení tohoto divadla v roce 2001. Možná by stačilo, aby se našli další pamětníci, kteří by doplnili a opravili moje vzpomínky, a hlavně publikovali ty své.

Další přání ke stoletému výročí bych měl, aby budova Boučkova loutkového divadla opět sloužila všem jaroměřským loutkářům tak, jak jsme si to jako zastupitelé města Jaroměře, při schvalování peněz na opravu budovy Boučkova divadla, představovali. Nakonec bych divadlu přál, aby se obnovila sláva někdejších přehlídek loutkářů **Boučkova Jaroměř,** a aby všichni loutkáři v Jaroměři opět táhli za jeden provaz.

Ing. Zdeněk Friml
– redakčně upraveno –

VZPOMÍNKA NA MICHALA FRIMLA

Milé dámy, milí pánové, vážení čtenáři,

u příležitosti stoletého výročí Boučkova loutkového divadla mi dovolte osobní vzpomínku na Michala Frimla, režiséra a vůdčí osobnost loutkového divadélka osmdesátých let.

Když jsem coby osmnáctiletý mladý muž poprvé vešel do dveří ***„Boučkárny“***, přivítal mě kudrnatý blonďák. Podal mi ruku a řekl ***„Já jsem Michal, tady je Stáňa Výšková, manželé Stuchlíkovi a Jana a Jirka Dvořáčkovi.“*** Koktavě jsem prohlásil, že budu rád dělat, co bude potřeba, ale Michal se na mě zadíval a prohlásil: ***„Mluvit umíš, takže budeš hrát“***. Tak pro mne začaly páteční pravidelné zkoušky a nedělní představení občas i mimo Jaroměř pod režisérskou taktovkou Michala. Časem společně s Pavlem Broukem a Romanem Bauerem vzniklo i **Studio Věšák**, které pro nás bylo milým odbočením od loutkaření. A jak už to někdy v životě chodí,

časem si někteří členové divadélka založili vlastní soubory. Michal a moje maličkost skupinu **The Blooma**, ale to už je jiná historie. Je téměř jisté, že by Michal, stejně jako Jana Dvořáčková či Roman Bauer, napsal fundovaný článek k oslavám divadélka, které měl tolik rád. Ale protože již bohužel není více než rok mezi námi, zůstalo to na mně. Snad jsem mu to příliš nepokazil.

Petr Huňáček

MŮJ „PRIMA TATÍNEK“

V letošním roce by můj tatínek, pan akademický sochař Rudolf Šraibr, oslavil sté výročí svého narození. Předpokládám, že se v Jaroměři ještě najdou lidé, kteří si ho vybaví a vzpomenou na něj společně se mnou. Až do roku 1979, kdy 10. června zemřel, žil a tvořil v Jaroměři.

Při procházkách městem sleduji jeho výtvory, protože vím, kde je hledat a pokaždé si na něj vzpomenu. Své plastiky tesal do kamene, tvořil pamětní desky, medaile, pomníky i portréty. Jeho díla jsou rozeseta po celých severovýchodních Čechách a dokonce i v lázeňském parku ve Velichovkách, kde jsou dvě pískovcové plastiky. S oblibou dělal busty a portréty, mezi které patří busta loutkáře R. Boučka, umístěná v místním loutkovém divadle. Kromě toho rád pozoroval zajímavé lidi, které si pak perem skicoval do malého notýsku. Chtěla jsem po něm, ať mě taky namaluje, ale říkal, že by to nešlo, protože nemám po obličeji vrásky. Výtvory mého tatínka byly

opravdové a upřímné přesně tak, jako on sám. Byl to člověk nesmírně skromný, kamarádský, ochotný, který při svém působení v profesorském sboru v Hořicích získal přezdívku:**„*Prima profesor.*“** Já, coby dítě školou povinné, si nepamatuji, že by kdy doma zvýšil hlas, na mého bratra nebo na mně vztáhl ruku. Škoda jen, že zemřel před dovršením šedesátky, mohl z něho být i **„*Prima dědeček.*“**

Děkuji všem, kteří si na něj v těchto dnech vzpomenou.

Mgr. Svatava Formánková, dcera

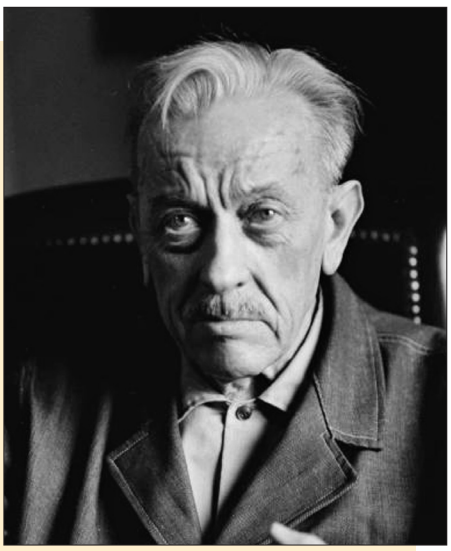
Foto: archiv Mgr. Svatavy Formánkové.

JOSEF ŠÍMA 1891–1971

Na každý první rok tří desetiletí přelomu 19. a 20. století připadají kulatá výročí narození tří výtvarných umělců, kteří se nejen narodili v Jaroměři, ale výrazným způsobem ovlivnili vznik a směřování českého moderního umění – Otakara Španiela, Josefa Šímy a Josefa Wagnera.

Dne 19. března roku 1891 porodila Doubravka Šímová, manželka Josefa Šímy, profesora Všeobecné školy řemeslnické v Jaroměři, prvorozeného syna **Josefa Jana Radima**. Tehdy bydleli v domě č. p. 100 na Husově třídě. V průběhu následujících dvou let se rodina rozrostla o Jiřího a Radima a Šímovi se přestěhovali na Jakubské předměstí do domu č. p. 163. Josef navštěvoval obecnou školu Na Ostrově a v roce 1902 nastoupil na reálku v Hradci Králové, kde studoval s budoucím malířem Vojtěchem Sedláčkem. V roce 1904 byl Šímův otec jmenován profesorem na Státní průmyslové škole v Brně, kam se rodina v témže roce přestěhovala. Po absolvování reálky pokračoval Josef Šíma ve studiu na Uměleckoprůmyslové v Praze, poté v roce 1912 přestoupil na Akademii výtvarných umění a posléze se zapsal ještě na České vysoké učení technické v Praze. Výtvarné geny měl adept malířství v krvi. Jeho děda byl kameníkem, otec vyučoval kreslení, krasopis a měřičství, mimo to vystudoval architekturu, maloval, fotografoval a zabýval se národopisem. V Jaroměři navrhl sgrafitovou výzdobu domu č. p. 105 na Husově třídě.

Autoportrét Josefa Šímy



Josef Šíma

ZAČÁTKY VE FRANCII

V roce 1915 Šíma narukoval k 17. praporu polních myslivců na haličskou frontu. Byl zraněn a následně bojoval na ruské a poté italské frontě. Po vážném onemocnění ledvin se již do válečných zákopů nevrátil a na podzim 1918 byl demobilizován. Jako příslušník již československé armády se Josef Šíma zúčastnil bojů na Slovensku v roce 1919. Válečné drama skončilo a Šíma se stal se asistentem kreslení na brněnské technice. Byl zvolen jednatelem místního Klubu výtvarných umělců Aleš a začal se jako malíř prosazovat na

zdejší výtvarné scéně. Počátkem roku 1921 učinil bezděky osudový životní krok, když přijal místo kresliče u francouzské firmy Mauméjean na výrobu kostelních oken v městečku Hendaye na hranicích se Španělskem. Avšak již po necelém roce odjel Josef Šíma do Paříže a našel si zaměstnání v ateliéru na umělecké knižní vazby a výrobky z kůže paní Louise-Denise Germainové. Sňatek s její dcerou Nadine na jaře 1923 zpečetil jeho rozhodnutí zůstat ve Francii natrvalo.

V roce 1922 opatřil ilustracemi svůj první knižní titul (celkem ilustroval více než 70 knih), a to výbor z českých pohádek, z nichž většinu napsala Božena Němcová. Knihu vydala Šímova tchyně a Šíma se navíc podílel na výběru pohádek a také na jejich překladu. Postupně vstřebával nové výtvarné směry (surrealismus, později symbolismus, inspiruje se antickým uměním a čerpá z baroka) a v roce 1927 se stal zakládajícím členem básnicko-výtvarného seskupení **Le Grand Jeu** (Vysoká hra). Udržoval vztah s výtvarným světem v Československu a zprostředkovával kontakty mezi umělci jeho původní a nové adoptivní vlasti. Vystavoval souběžně ve Francii i v Čechách, posílal články do českých novin a časopisů. Byl členem českých výtvarných spolků a spolupracoval mimo jiné na přípravě mezinárodní výstavy Poesie 1932 v pražském Mánesu.

Jako pětiletý chlapec byl svědkem velkého požáru v Jaroměři v roce 1896. Silný zážitek se stal inspirací pro obraz s názvem ***Ve čtyři hodiny odpoledne***, který namaloval v roce 1929. Jaroměř navštívil Šíma v létě roku 1933. Podle přípravných studií namaloval obrazy ***Jaroměř*** a ***Alej v Jaroměři***, které vlastní Národní galerie v Praze.

VÁLEČNÁ TVŮRČÍ ODMLKA

Šíma byl v září 1939, jako francouzský občan, mobilizován do francouzské armády, ve které strávil několik měsíců. S ženou a dcerou Aline poté žil v Nice a stal se aktivním příslušníkem odbojového hnutí. Byl horlivým vlastencem a věděl, že odpor proti nacistickému Německu pomůže osvobodit také Československo. Od začátku války se jako umělec na deset let téměř úplně odmlčel. Umění pro něj přestalo mít smysl! Po válce byl jmenován poradcem československého vyslanectví v Paříži pro československo-francouzské kulturní styky a fakticky oficiální cestou pokračoval ve svých předválečných aktivitách. Z vyslanectví však po pěti letech odešel kvůli omezení styků mezi oběma zeměmi ze strany Československa.

VÝSTAVY V RODNÉ VLASTI

Ve Francii se koná řada Šímových výstav, ale v Československu se kromě výstavy v Topičově salonu v Praze v 1947, o malíři a bývalém kulturním atašé nemluví a nepíše. K nápravě dochází až koncem 50. let a hlavně v průběhu 60. let 20. století. Retrospektivní výstavy pořádají galerie v Liberci, Hradci Králové, Plzni a Praze. Celoživotní tvorbu Josefa Šímy představily reprezentativní expozice v roce 1968 v Národní galerii v Praze, Moravské galerii v Brně, Slovenské národní galerii v Bratislavě a rovněž v Národním muzeu moderního umění v Paříži. Na přípravě pražské expozice se Šíma, ve spolupráci s kunsthistoriky Františkem Šmejkalem a Jaromírem Zeminou, osobně účastnil. Tvorbu Josefa Šímy přerušila těžká nemoc,

Stará pošta v Jaroměři

po níž následovala dne 24. července 1971 smrt. Obsažná monografie z pera znalce Šímova díla, Františka Šmejkala, vyšla až v roce 1988.

ŠÍMOVA JAROMĚŘ

Otevřením stálé expozice tří jaroměřských výtvarníků – rodáků v roce 1979 v Městském muzeu v Jaroměři byl splacen pomyslný dluh města především vůči Josefu Šímovi. Do té doby se totiž v Jaroměři neuskutečnila žádná jeho výstava. Z dopisu Josefa Šímy, adresovaného v roce 1947 MUDr. Janu Loužilovi, bývalému starostovi Jaroměře, je patrné, že nabídka na výstavu byla učiněna z Jaroměře, ale proč nakonec k její realizaci nedošlo, lze pouze spekulovat. Nelze však nezmínit, že Šíma v dopisu připojil i malou vzpomínku: ***„Chodil jsem do obecné školy v Jaroměři a v té době jsme bydleli na Jakubském předměstí na Staré poště proti kostelu sv. Jakuba a hostincům Na Chudobce a něco výše Na Pácaltce. Můj učitel byl pan učitel Polický a kamarád František Španiel (jeho bratr Otakar nám na zvonici vybíral hnízda a nosil kavky). Mám na Jaroměř vzpomínky, jak jen malej kluk může mít, když prožil někde skvělé mládí.“***

Jméno malíře, jenž proslavil své město, dostala po dokončení sídliště Na Zavadilce jeho páteřní ulice. Ke stému výročí Šímova narození byla v roce 1992 v parku za školou, do níž chodil, odhalena jeho busta od akademické sochařky Vlasty Prachatické. Další soutěžní návrh pomníku Josefa Šímy od akademického sochaře Petra Nováka z Jaroměře byl trvale vystaven v městském muzeu.

Výtvarné dílo Josefa Šímy tvoří jednu z nejvýznamnějších kapitol nejen českého moderního umění, ale též francouzského malířství 20. století. Josef Šíma je světově nejproslulejším jaroměřským rodákem. Dočká se v roce 130. výročí narození a 50. výročí úmrtí ve svém rodném městě pamětní desky? Bezesporu by si to zasloužil!

PhDr. Olga Mertlíková

Foto: Archiv Městského muzea v Jaroměři.

P. S. Životní příběh malíře Josefa Šímy přibližuje nejen dětem komiksová kniha Jak namalovat vejce, kterou ke konci minulého roku vydala Moravská galerie v Brně. Kniha je svědectvím toho, že Šímův umělecký odkaz je stále živý.

DIAKONIE ČCE – STŘEDISKO MILÍČŮV DŮM V JAROMĚŘI

Dobrý den, vážení čtenáři,

rádi bychom vás informovali o provozu střediska a našich službách, o kterých se domníváme, že jsou v této době ještě více potřeba. Samozřejmě myslíme na vaše i naše zdraví, kdy je při kontaktu pracovníka s klientem vyžadována ochrana minimálně rouškou na ústech. Dezinfekční gel na ruce je klientům v ambulanci poskytován zdarma při jejich příchodu a obdobná pravidla platí i pro návštěvy pracovníků v rodinách klientů.

V současné době pomáháme nejvíce s distanční výukou, kdy poskytujeme rodinám pomoc a podporu při přípravě dětí do školy. Také spolupracujeme se základními školami, které jsme oslovili s nabídkou pomoci pro rodiče žáků. V našem středisku tak pomáháme například s online připojením žáků k výuce.

Dovolte nám, abychom vám touto cestou znovu přiblížili naše služby. Jsme místní nezisková organizace zaměřující se na pomoc rodinám s dětmi. Domníváme se, že za současné situace spojené s nouzovým stavem, vám mohou naše služby pomoci toto období lépe zvládnout. Naše služby poskytujeme ambulantní a terénní formou.

Nabízíme vám pomoc s plněním úkolů v nouzovém stavu. Konkrétně nabízíme žákům základních škol a jejich rodičům pomoc s úkoly a přípravou do školy v distančním období, pomoc s připojením se na online hodiny, tisk či skenování zadaných a vypracovaných úkolů. Dále jsme schopni zajistit techniku, která slouží k připojení se k online výuce. Tuto možnost poskytujeme v prostorách našeho střediska v Jaroměři i v Josefově. S vaším souhlasem jsme schopni komunikovat se školou, třídními učiteli apod., a to ve prospěch vašeho dítěte. Zvládat učivo v době distanční výuky může být pro mnohé rodiny obtížné, což si plně uvědomujeme a cítíme potřebnost pomoci. Naše služby a pomoc jsou zcela zdarma. Níže naleznete kontakty a otevírací dobu střediska, kde se vám budeme věnovat. V případě zájmu kontaktujte vedoucí služby:

Mgr. Pavlu Svatoňovou, tel: **739 244 863**.

SAS ALTERNATIVA DIAKONIE ČCE, STŘEDISKO MILÍČŮV DŮM JAROMĚŘ, HAVLÍČKOVA 14 / JOSEFOV, DUŠKOVA 79	
pondělí	8:00 – 17:00
úterý	11:00 – 15:00
středa	8:00 – 17:00
čtvrtek	8:00 – 15:00
pátek	8:00 – 13:30

Mgr. Radek Slavíček
terénní pracovník SAS Alternativa

SOCIÁLNÍ PODNIK „ŠVADLENKY“ POMÁHÁ LIDEM, KTEŘÍ PŘES SVÉ POTÍŽE CHTĚJÍ PRACOVAT

Sociální podnik „Švadlenky“ pomáhá lidem v Královéhradeckém kraji, kteří se ocitli ve finanční nouzi a potřebují práci. Své uplatnění na trhu práce však nachází z nejrůznějších důvodů obtížně – například proto že jako samoživitelé, nebo ze zdravotních důvodů nemohou pracovat na plný úvazek.

Někteří během nouzového stavu přišli o svou práci či brigádu a jiní při hledání práce zažívají opakovaně neúspěch už dlouhodobě. Právě těmto lidem dávají **„Švadlenky“** novou šanci.

První švadlenkou se stala paní Iveta, která žije nedaleko Hradce Králové. Život se jí obrátil naruby, když se jí stala před 13 lety dopravní nehoda. Zdravotní následky úrazu jí komplikují život dodnes.

Jak sociální podnik funguje? Jednoduše: Švadlence zapůjčíme šicí stroj, domluvíme se na výrobku, nakoupíme látky a další materiál. Hotové výrobky vyzvedneme a prodáváme na webu ***www.svadlenky.com***.

Průměrně 50% z každého prodaného výrobku zůstává švadlence, zbylá část jde na nákup materiálu, provoz a další vybavení.

Proč nakupovat u Švadlenek?

Protože Švadlenky šijí kvalitní a praktické výrobky. Při výrobě myslíme nejen na design, ale také na přírodu a zbytky látek dál zpracováváme. A hlavně protože každým svým nákupem přispíváte k sociálnímu začlenění lidí, kteří i přes své potíže chtějí pracovat a žít lépe. A to se vyplatí!

Více informací: ***www.svadlenky.com***
www.facebook.com/svadlenky

Lenka Matoušková
Aufori, o. p. s

S VÝSLEDKY „JINÉ“ TŘÍKRÁLOVÉ SBÍRKY JSME SPOKOJENI

Z přehledu kasiček v Jaroměři a okolních obcí lze vyčíst, že lidé, kteří začali nový rok dobrým skutkem, stále jsou, a to i v této těžké době. O to víc si toho v Domově sv. Josefa a v celé Oblastní charitě Červený Kostelec vážíme.

I když většina pokladniček musela zůstat ve skautském domečku v Jaroměři jen zapečetěná a koledovat se nesmělo, i přes všechny pesimistické prognózy o této alternativní koledě jsme ve statických pokladničkách našli překvapivě dobrý obsah.
Jak se peníze největší dobrovolnické akce v ČR rozdělují? Z výtěžku sbírky zůstává 65 % Charitě, která koledování zorganizovala, 15 % využije na své projekty příslušná diecézní Charita, 10 % pomůže potřebným v zahraničí, 5 % jde na celostátní projekty a zákonných 5 % na režii sbírky.
Upřímné díky všem, kdo do sbírky v Jaroměři a okolí přispěli (koleda online potrvá do 30. dubna) a podpořili tak projekt revitalizace zahrady pro klienty odlehčovací služby v Domově sv. Josefa. **Děkujeme, každá koruna pomáhá.**

VÝSLEDKY (www.caritas.cz)

MÍSTO VÝBĚRU	VYBRANÁ ČÁSTKA
kostel Josefov	15 624 Kč
kostel sv. Mikuláše	10 440 Kč
lékárna Na Ptákách	9 143 Kč
lékárna U Anděla strážce	6 969 Kč
lékárna Na Poliklinice	6 853 Kč
vinotéka u sv. Mikuláše	6 054 Kč
ZŠ B. Němcové	4 768 Kč
evangelická fara Semonice	3 971 Kč
řeznictví Uhlíř	3 525 Kč
ZUŠ F. A. Šporka	2 090 Kč
CELKEM JAROMĚŘ	**69 437 Kč**

MÍSTO VÝBĚRU	VYBRANÁ ČÁSTKA
Jasenná	14 017 Kč
Rožnov	9 124 Kč
Vlkov	7 925 Kč
Nový Ples	7 459 Kč
Zaloňov	6 797 Kč
Heřmanice	6 258 Kč
Velichovky	4 688 Kč
Rasošky	3 905 Kč
Chvalkovice	1 855 Kč
Žireč	1 755 Kč
Habřina	1 400 Kč
CELKEM SBÍRKA	**134 620 Kč**

Za organizátory sbírky
Jitka Holcová a Mgr. Marie Paclíková
www.domovsvatehojosefa.cz

DIAMANT: V JAROMĚŘI SÍDLÍ 3. NEJLEPŠÍ NEZISKOVÁ ORGANIZACE ROKU 2020

Diamant funguje v Jaroměři již šestým rokem. Hlavní náplní naší práce je poskytování služeb pěstounským rodinám, které se starají o opuštěné děti. Škála naší činnosti je opravdu široká; od psychologické a terapeutické péče pro děti i dospělé, přes realizaci jednodenních či víkendových seminářů pro náhradní rodiče, až po hlídání dětí a pořádání různých výletů.

Diamant se stará o 50 rodin, v nichž vyrůstá 84 dětí, které z různých důvodů nemohou žít s vlastními rodiči. Převážná většina našich klientů je Jaroměřská, ale dojíždíme za klienty i do jiných měst. Organizace zaměstnává 4 odborné sociální pracovníky, vč. terapeuta a externě spolupracuje s mnoha dalšími specialisty z různých oborů, aby byla dětem i dospělým zajištěna co nejkomplexnější péče (*např. lékaři, psychologové, logoped, právník*).
Naši práci děláme s velkým nadšením a láskou, s velkým důrazem na profesionalitu a kvalitu. I proto jsme se v roce 2020 přihlásili do 8. ročníku celorepublikové soutěže **„Neziskovka roku“**. Toto nezávislé prestižní ocenění vychází ze zázemí Nadace rozvoje občanské společnosti a její metodiky **„Zdravého organizačního řízení“©**.

DIAMANT
PODPORUJEME NÁHRADNÍ RODINY SRDCEM

Finalista ocenění
Neziskovka roku
2020

Diamant prošel několik měsíců trvajícím a velmi náročným hodnocením, které se týkalo zásadních oblastí řízení, plánování, financí, činnosti správních orgánů, péče o klienty a zaměstnance aj.
V silné konkurenci čtyř desítek neziskových organizací z celé země se Diamant umístil na krásném **3. místě**!
Pokud vás téma náhradní rodinné péče zajímá, neváhejte se na nás obrátit. Více informací a kontakty najdete na našich webových stránkách ***www.diamant-kralovehradecky.cz*** nebo facebookovém profilu ***www.facebook.com/diamant.kralovehradecky***.

Bc. Tereza Kocurová
předsedkyně organizace

ROZHOVOR S DOBRODRUHEM JOSEFEM CHMELÍKEM

O VÁŠNI PRO CESTOVÁNÍ STOPEM

Jaroměřský rodák jel poprvé stopem do školy jako sedmnáctiletý, aby ušetřil na pivo. První improvizovaná cesta s palcem nahoru do Říma se proměnila v iniciační zážitek. Protáhla se na 19 dní a 6300 kilometrů a mladého cestovatele zavedla až do Řecka. Je dobrodruh, má rád výzvy a ochutnávky místního alkoholu. Jeho životní motto zní: **„Cesta je cíl“**. V současnosti má nacestováno kolem 40 tisíc kilometrů po Evropě a plánuje cestu kolem světa.

Vaše první cesta stopem změnila Váš pohled na svět. V čem? Co Vás na stopování chytlo?

Tuším, že to byla ta svoboda a proměnlivost cestování. Vždy rád objevuji nové kultury a cizí místa, která jsou mimo mou komfortní zónu. Když jsem tam venku, svět se změní k nepoznání a dává mi větší smysl. Následně k tomu přidejte naprostou svobodu rozhodování a máte dobrodružství, na které nikdy nezapomenete.

Obecně se má za to, že stopování není příliš bezpečný způsob dopravy. Jaká je Vaše zkušenost? Kolikrát jste nenastoupil do auta proto, že ten řidič byl *„nějakej divnej“*?

Přiznám se, že nemám žádné špatné zkušenosti s řidiči, co mě vozí. Jsem zastáncem dobré nálady a navzdory tomu, že mě vezlo nejméně tisíc lidí, jsem ještě nikdy neměl sebemenší problém. Zkrátka se na všechny usmívám a oni mi ten úsměv opětují. Nemohu potvrdit, že by stopování bylo nebezpečným způsobem přepravy.

Cestování stopem je levné, ale jídlo i nocleh něco stojí, jak řešíte finance? Platíte si pojištění pro případ nemoci nebo zranění?

Uznávám, že existuje široká škála chudých cestovatelů ve flanelové košili. Naštěstí nedostatkem peněz netrpím a vždy se umím zaopatřit. Jídlo si kupuji, nebo beru vše, co se najde na stromech. Spaní preferuji venku pod širým nebem, i když si mohu dovolit hotel. Stop neberu jako způsob cestování, ale spíše jako životní styl. Stejně tak to má většina dnešních dobrodruhů. Cestovní pojištění beru jako samozřejmost, tak jako platební kartu do všech zemí.

Jaký předmět ve Vašem stopařském batohu je ten nejdůležitější?

Na cestách se jako nejdůležitější věc rozhodně ukázal spacák. Každopádně třeba batoh jako takový není ve skutečnosti potřeba. To pravé je dobrá nálada a dostatečně drzá pusa na to, abyste si vše ostatní zvládli zajistit.

Zúčastnil jste se Mistrovství České republiky v autostopu. V čem soutěž spočívá? A jaké jsou vyhlídky na ročník 2021?

Ano zúčastnil. Je to skvělá akce! 12 posádek po dvojicích - muž a žena - závodí ve stopování, plní úkoly a prostřednictvím sociálních sítí sdílejí celou akci ostatním smrtelníkům. Ti pak mohou přes DMS posílat peníze na **Konto Bariéry** a přispět tak na dobrou věc. Letošní ročník byl bohužel zrušen a následující bude kvůli současné situaci s velkou pravděpodobností zrušen taky.

Jaký byl Váš stopařský rok 2020?

Nakonec se tento rok docela povedl. Navzdory pandemii jsem byl letos na Tenerife, Islandu, v Maďarsku, Itálii a třikrát na Slovensku. Samozřejmě do toho nepočítám země, kde jsem byl pracovně. Chtělo to sice trošku úsilí a pravidelné testování, ale zvládnout se to dalo.

Plánujete stále cestu kolem světa? Jak moc její realizaci narušila celosvětová epidemie COVID-19? Bude vůbec šance se svobodně pohybovat po světě tak, jako to bylo možné do roku 2019?

Původní plán byl vyjet teď na jaře, ale od toho jsem upustil už dávno, takže pandemie mou cestu bohužel zrušila úplně. Svobodné cestování je sice trošku omezené, ale stále je možné. Momentálně stačí přežít pár testů a můžete jet kamkoliv. Myslím si, že si budeme muset ještě počkat, než se situace vrátí do normálu.

Děkuji za rozhovor a přeji mnoho šťastných kilometrů po planetě Zemi. A doufejme brzy na shledanou na přednášce z cest u nás v Jaroměři.

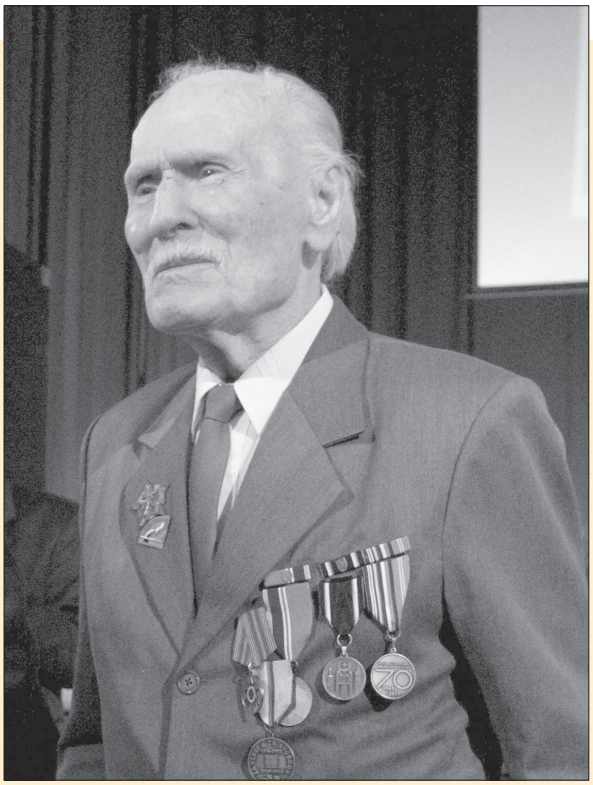
–krý–

Foto: Archiv Josefa Chmelíka.

ZEMŘEL MICHAL HLAVIČKA,
VÁLEČNÝ VETERÁN 2. SVĚTOVÉ VÁLKY

V nedožitých 98 letech zemřel v únoru 2021 poslední válečný veterán 2. světové války, který žil v Jaroměři, pan Michal Hlavička.
V roce 1942 byl nuceně nasazen v Německu, odkud se mu v roce 1943 podařilo utéct. V srpnu 1944 se přihlásil k partyzánské brigádě M. R. Štefánika. S touto jednotkou se účastnil Slovenského národního povstání. Po rozpuštění brigády se podílel na bojích při osvobozování Bratislavy.
V roce 2013 byl povýšen ministrem obrany generálem Pickem do hodnosti rotného. Pan Michal Hlavička byl nositelem čestného odznaku Československý partyzán a Válečný veterán, držitelem medailí: k 60. a 70. výročí osvobození Československa, k 70. výročí vítězství nad fašismem Ruské federace, Za vlast – Za svobodu ČSBS a plaketou hejtmana Královéhradeckého kraje. V roce 2017 byl oceněn na Galavečeru plaketou města Jaroměře.
Čest jeho památce!

Zdroj: https://www.pametnaroda.cz/cs/hlavicka-michal-1923
Fotografie: Lucie A. Tykalová
–krý–



ZDRAVOTNÍCI NÁCHODSKÉ NEMOCNICE DĚKUJÍ

Milí spoluobčané,

máme za sebou pravděpodobně dva nejhorší měsíce současné epidemie. Máme za sebou také mnoho skvělých lidí našeho regionu, kteří stojí při nás a podporují nás.

Nemyslíme však jen podporu materiální, ale také a zejména podporu spočívající v dodržování takových opatření, která nám pomohou vyjít ze současné tíživé situace.
Těšíme se, že se snad blíží doba, kdy se budeme moci vrátit alespoň částečně k normálnímu životu. A to díky vám i nám, očkování a novým léčivým prostředkům. Vydržme to ještě chvíli!

Děkujeme.
Oblastní nemocnice Náchod, a. s.

Pečuj doma
care at home
Rozšiřujeme provozní hodiny
bezplatné linky pro pečující
800 915 915
od pondělí do neděle
od 9 do 20 hodin
www.pecujdoma.cz

ŽIVOTNÍ JUBILEUM OSLAVILI:

LISTOPAD 2020	
Miroslava Janatová	98 let
PROSINEC 2020	
Věra Kočvarová	91 let
Maria Kletečková	85 let
Eva Vítová	89 let
LEDEN 2020	
Oldřich Konfršt	86 let
Věnceslava Konečná	94 let
Petr Andrys	85 let
Alena Cejnarová	85 let
Zdislav Effenberger	87 let
Karel Langpaul	89 let

Srdečně gratulujeme!
matrika Jaroměř

Vzhledem k tomu, že protiepidemická opatření zkomplikovala členům komise pro slavnosti a obřady sběr souhlasů s uveřejněním jmen jubilantek a jubilantů, budou životní jubilea oslavenců uveřejňována každý měsíc dodatečně. Děkujeme za pochopení.

(–krý–)

KAMO, TO JE JOSEFOV!

II. DÍL

Konečně už mám v Jaroměři pořádek. Járák (jak říkaj místní) se skládá teda z Jaroměře a Josefova, a táta říkal, že my bydlíme na Cihelnách a že školu mám Na Ptákách. Mamka učí v Josefově a já za ní musím po škole chodit. A když má po vyučování, doučuje mě češtinu, páč mi to v nový škole moc nejde. Spíš mě to tam nebaví.

Když jsem za ní šel poprvý, nějak jsem zabloudil u přejezdu, a šel a šel, až jsem došel k řece a železnýmu mostu. Pak do kopce, a když jsem to vyšel, byl jsem v parčíku a najednou se před mnou objevili ohromný hradby z cihel. Ale fakt obrovský, vypadaly jako ty, na který se koukala teta z Olomouce z okna, akorát tyhle byly fakt velké! To si musím vyfotit! Najednou koukám, kolem mě šel dost divně oblečenej vysokej chlap. Měl na sobě hnědej kabát s šosama a klobouk, co jsem viděl v Pirátech z Karibiku nebo v S čerty nejsou žerty. Tohohle týpka si musím taky vyfotit. Ještě jsem v Josefově pořádně nebyl a takový exoti tady.

Večer jsem to poslal kamarádům: Lol, OMG fakt hustý. To se mi líbí. Je to rebel!

Za mámou jsem musel furt chodit! Ve škole to nebylo lepší a nebylo. Třídní volala kvůli známkám a prý za známky může nové prostředí. Jako Josefov? Jo jsem z něho nadšenej! Proč by ale ty známky stály za starou bačkoru. Toho týpka v uniformě jsem potkával pořád a nejen jednoho, bylo jich víc, a dokonce tam chodily i holky v sukních a kabátcích, no oblečený jak do hrobu.

Jednou jsem zas šel za mamkou, šoural sem se, protože se mi tam nechtělo a vidim zas toho vysokýho vojáka. Uchechtl jsem se a odhodlal se ho zeptat co je zač!

„Dobrý den pane voják, můžu se vás na něco optat?“

„Zdravím, mladý muži, ale jistě ptej se!“

Jak mluvil mě trochu překvapilo a znervóznilo, ale dodal jsem si odvahy

„Proč máte na sobě takový oblečení?“

„Protože jsem průvodce tady na bastionu…“

Ukázal směrem do města.

„…jsem oblečený jako dělostřelec ze sedmileté války.“

„To byla jaká?“ (znám jen druhou světovou z Wolfensteina, co hraje táta na počítači).

„Když v Čechách panovala Marie Terezie, víš. To byla císařovna, která zavedla školní docházku.“

„A prosím, kde je tady ta pevnost?“

„Celé město je pevnost, víš?“

„A to provázíte po celém městě?“

„Ne, jenom tady v bastionu a podzemí.“

„Tý jo tady máte podzemí a dá se do něho jít?“

„No pochopitelně, když to říkám! Mládenče, nemám nyní moc času. Příjď někdy o víkendu, s rodiči pochopitelně. Vstup k nám je tady za rohem, jak ukazuje ta cedule.“

„Tak díky, na shledanou!“

„Na shledanou, chlapče.“

Dělostřelec se otočil, hodil si ceduli s nápisem: **Bastion jedna a podzemí pokladna** na rameno a zmizel za rohem. Musím rodiče přesvědčit, aby do to ho podzemí se mnou někdy šli!

Text a ilustrace: Vojtěch Dolana
Pevnost Josefov
Graffiti tag: Anna Slezáková

ČESKOSLOVENSKÁ CÍRKEV HUSITSKÁ

Vážení spoluobčané,

písmo nám vypráví spoustu příběhů ze života obyčejných lidí, takových, jakými je každý z nás. Má tisíciletou minulost, a přesto jeho příběhy jsou jakoby psány o nás samotných. V jednom z těch příběhů se také hovoří o nemocné tchyni Šimona Petra, kterou Ježíš uzdravil.

Uzdravil mnoho lidí, ale v Písmu se o většině nehovoří. Tato žena, tchyně, zřejmě stála za to, aby o ní bylo psáno. Nebylo to z titulu, že její zeť patřil k těm vyvoleným, ale proto, že takových, bezejmenných žen bylo mnoho. Těch, pro které je samotný smysl života starat se o druhé, zejména o vlastní rodinu. O takových se zpravidla nepíše, jaksi se to bere za samozřejmost. Jenže, kde by byl každý z nás, kdyby se o nás nestaraly naše maminky, tchyně, ženy? Kdyby nás nevychovaly, nebděly u nás, když jsme byli nemocní, nenaslouchaly nám, když jsme se trápili. Petrova tchyně onemocněla. A to je slovo do pranice, protože každý z nás jsme buď byli nemocní, nebo naši blízcí onemocněli, či dokonce jsme se rozloučili s těmi, kdo nemoci podlehli. Nemoc v poslední době okolo nás krouží, a je nám mnohem blíž, než si to sami připouštíme. Přesto si umíme dobře představit, jak to vypadalo, když Petrova tchyně ulehla. Zastavil se chod domácnosti. Už nebylo všechno jako dřív. Když onemocní a ulehne žena, vychladne místnost, všechno potemní, posmutní. Jakoby onemocněl i celý dům. Všichni měli starost. Ale tehdy Ježíš pomohl, uzdravil ženu. Vlastně nám ukázal i na mnoho věcí. Třeba právě na to, že si máme vážit našich maminek, babiček, všech žen okolo nás, kterým na nás záleží, protože ony jsou hrdinkami všedního, obyčejného dne, když se o nás bez jakýchkoliv nároků starají a mají starost o naše štěstí. Na začátku března se dříve slavil svátek žen. Dnes si většina na tento svátek nevzpomeneme, a když tak zpravidla ve spojitosti s bývalým režimem. Ale to se nedá spojovat s úctou k našim maminkám a babičkám, manželkám a tchyním. Těm přece naše díky a vážnost náleží, ať už je doba jakkoli. Zkusme si vážit našich žen ještě dřív, než ulehnou jako třeba ona Šimonova tchyně a za všechno jim poděkovat malou kytičkou, pohlazením či úsměvem.

Plno radostných a optimistických dnů
přeje farářka Mgr. Alena Fabiánová

NADĚJE PRO RIZIKOVOU SKUPINU S ONEMOCNĚNÍM COVID-19

V rámci boje se současnou epidemií přinášíme do našeho regionu nový léčebný postup pro rizikovou skupinu občanů. Za tímto účelem zřizujeme od středy 24. února Stacionář COVID-19, určený pro pacienty s mírným průběhem tohoto onemocnění, u kterých hrozí vysoké riziko progrese do závažné formy.

Úzká skupina vysoce rizikových pacientů bude léčena podáváním rekonvalescentní plazmy nebo jiných nově vyvinutých léčivých přípravků obsahujících specifické protilátky proti COVID-19. Novou léčbu je možné podat pouze v **časné fázi onemocnění COVID-19**! Proto je zcela zásadní, aby v případě jakéhokoliv podezření na toto onemocnění se rizikový člověk bezodkladně podrobil testu – antigennímu nebo PCR. Léčba musí být zahájena nejpozději 7. den od prvních klinických příznaků a zároveň nejpozději 3. den od pozitivního výsledku testu.

Pacient musí splnit alespoň jedno z následujících kritérií:

- Je po transplantaci orgánu nebo kostní dřeně,
- podstupuje léčbu snižující imunitu,
- má akutní onkologické nebo hemato-onkologické onemocnění (s výjimkou pacientů s paliativní léčbou)
- má plicní hypertenzi,
- je dialyzovaným pacientem,
- BMI má vyšší než 40 (BMI = hmotnost dělená součinem výška krát výška),
- trpí chronickou obstrukční chorobou v pokročilejším stádiu bez nutnosti kyslíkové podpory,
- trpí zvýšenou srážlivostí krve a již prodělal trombózu nebo embolii.

V případě, že splňujete alespoň jedno z uvedených kritérií a podrobili jste se testu na COVID-19 s pozitivním výsledkem, kontaktujte bezodkladně svého praktického lékaře, který se spojí s nemocnicí a domluví vše potřebné.
Podání rekonvalescentní plazmy nebo léčivého prostředku obsahujícího specifické protilátky je jednorázové. Celkový pobyt ve stacionáři trvá 3 až 5 hodin. Na začátku pobytu bude pacientovi provedeno základní vyšetření na hladinu protilátek proti COVID-19. K dalším krokům se přistupuje pouze tehdy, pokud se přítomnost protilátek u pacienta neprokáže. Následuje krátké vyšetření lékařem, zavedení periferního žilního katetru, v případě podání rekonvalescentní plazmy odběr krve pro zjištění krevní skupiny a následné podání léčivého prostředku. Pacient si s sebou může vzít občerstvení. Vzhledem k infekčnímu prostředí nemůže být přítomen doprovod.
Stacionář COVID-19 se nachází v dolním areálu náchodské nemocnice v nově vybudovaném pavilonu „J“. Do této budovy je jediný vstup z pravého boku. Vstup bude označen a trasa k němu také.
Možnosti léčby jsou limitované dostupností a objemem léčivých prostředků.

Více na: ***https://www.nemocnicenachod.cz/nadeje-pro-rizikovou-skupinu-s-onemocnenim-covid-19***
– redakčně upraveno –

HEŘMANICE NAD LABEM

KÁMEN S PAMĚTNÍ DESKOU ALBRECHTA Z VALDŠTEJNA

V Heřmanicích u Jaroměře byl z iniciativy místního Obecního úřadu v roce 2019 v centru obce odhalen kámen s pamětní deskou, věnovaný zdejšímu významnému rodákovi Albrechtu z Valdštejna.

Do horní plochy kamene byla vsazena černá žulová deska s nápisem: ***„V září roku 1583 se na tvrzi v Heřmanicích narodil Václav Albrecht Eusebius z Valdštejna“.***
Albrecht Václav Eusebius z Valdštejna, nebo také Vojtěch Václav Eusebius z Valdštejna, zkráceně též Valdštejn, v zahraniční literatuře také Wallenstein nebo Waldstein, se narodil 14. září (*jul.*)/24. září (*greg.*) 1583 v Heřmanicích u Jaroměře jako syn zchudlého šlechtice Viléma z Valdštejna, zemřel – zavražděn byl v Chebu 25. února 1634 ve věku 50 let. Albrecht z Valdštejna by český vojevůdce a politik, vévoda meklenburský, frýdlantský a kníže hlohovský a zaháňský, vedle Jana Tserclaese Tillyho nejvyšší velitel císařsko-ligistických vojsk během třicetileté války. Bojoval nejprve na straně císaře proti Protestantské unii, později upadl v nemilost a byl císařskými důstojníky úkladně zavražděn. Zemřel jako jedna z nejvlivnějších osobností tehdejší Evropy.

Pamětní kámen z pískovce ve tvaru obelisku se nachází na trávníku před západní stranou kostela sv. Máří Magdalény a severně od budovy Obecního úřadu č. p. 13. Pořizovací cena kamene včetně pamětní desky činila necelých 10 000 Kč. Rozměry obelisku – spodní část 100 × 74 cm, horní zešikmená plocha 72 × 72 cm, výška 104 cm, resp. 132 cm. Žulová deska s nápisem má rozměry 30 × 39 cm. Slavnostní odhalení se uskutečnilo dne 25. října 2019.

Zdroj: Základní informace poskytl starosta OÚ Heřmanice p. Miloš Innert, https://cs.wikipedia.org/wiki/Albrecht_z_Valdštejna.
Text upravil a foto Jindřich Polák

BOŽENA A JOSEF NĚMCOVI V PEVNOSTI

Nedlouhou epizodu (květen 1838 – září 1839) zaujímal v kočovném životě manželů Němcových pobyt v josefovské pevnosti. Zpočátku se ubytovali v hostinci Veselý. Jeho zakladatel a proslulý majitel Martin Veselý, který se díky své „rozměrnosti“ dostal i do díla Aloise Jiráska, však již takřka dvacet let odpočíval na zdejším hřbitově.

Josef Němec byl velmi dobře obeznámený s poměry v pevnosti, neboť zde tři roky vojákoval (1924–1927). Ve volném čase pilně pomáhal setníku a proslulému hvězdáři Vilému z Biely. Do Josefova se nyní J. Němec vrátil coby úředník pohraniční stráže. Jak se jeho mladé a půvabné ženě líbilo ve vojenském městě, nevíme. Ve svých denících zanechala pouze kusé poznámky: ***Josefov – Nebezpečí – Vojenství – Katin – Krásné panny bez panenství…***

Do čtvrté kapitoly povídky Babička vložila Božena Němcová vyprávění své babičky Magdaleny Novotné o setkání s císařem Josefem II. před rozestavěnou pevností.
…A císaře Josefa jste znala? Jakpak bych ho neznala, vždyť jsem s ním mluvila, vždyť mi tuhleten tolar vlastní rukou dal – řekla babička, berouc na granátech zavěšený tolar do rukou. Když se stavěl Nový Ples, byla jsem ještě výrostek. V tu dobu býval císař Josef často na Novém Plese. Povídalo se o něm všude a kdo ho viděl, vážil si toho, jak nevím čeho…

Josef Němec byl 27. července 1838 povýšen na podinspektora a měl být přeložen do Kutné Hory. Cestou ze služební návštěvy pivovaru ve

Velichovkách 4. srpna se odehrál incident, po němž následovalo nejen zrušení Němcova kariérního postupu včetně zvýšeného platu, ale rovněž období nejistoty a dovolávání se spravedlnosti. Jan Lieszler, voják pěšího regimentu, obvinil respicienta Němce z opilosti a použití zbraně. Přestupek šetřil magistrát v Josefově, který Josefa Němce zprostil viny. Nepříjemná událost patrně způsobila předčasné narození prvorozeného syna Hynka Josefa. Narodil se 6. srpna 1838. Byl pokřtěn 8. srpna v josefovském kostele Nanebevstoupení Páně. Krátce poté se rodina odstěhovala do rohového domu kupce Faltyse č. p. 67. Z oken bytu ve druhém patře byl jistě dobrý výhled mimo jiné i na trhy konané na náměstí před Novoměstskou bránou.

Koncem září roku 1839 odváží vůz z Josefova Boženu a Josefa Němcovi s malým Hynkem. Cílem jejich cesty byla tehdy Litomyšl.

PhDr. Olga Mertlíková

Foto: 1. Autor: Anonymous (daugerrotypie) – In: František Kožík - Božena Němcová, published in Prague, 1941, Volné dílo, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=98918981

2. Autor: Neznámý – http://literatur-news.blog.de/?tag=bozena+nemcova, Volné dílo, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3375270

FOTOGRAFIE Z NATÁČENÍ TELEVIZNÍ MINISÉRIE BOŽENA V JAROMĚŘI

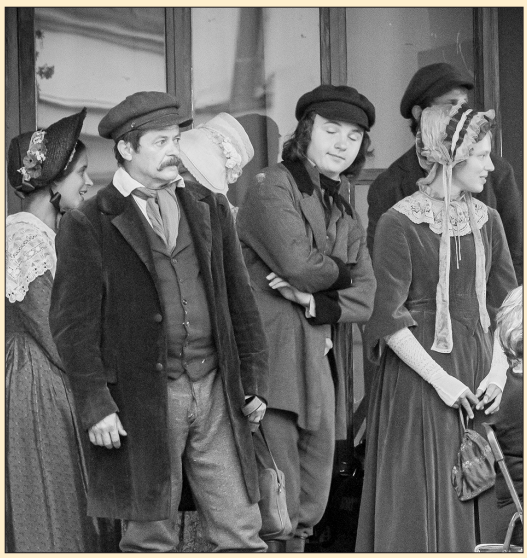
POSKYTLO K OTIŠTĚNÍ KALDSKÉ POMEZÍ, O. P. S.

Díky spolupráci města Jaroměře s **Kladským pomezím, o. p. s**. můžeme našim čtenářům a čtenářkám nabídnout pár snímků z natáčení čtyřdílné televizní minisérie Božena. Natáčení některých scén, jež zachycují pohřeb přítele obou manželů a buditele národa Karla Havlíčka Borovského, s představiteli hlavních rolí Annou Geislerovou a Janem Hájkem proběhlo v Jaroměři před chrámem svatého Mikuláše.

Seriál vzbudil vzrušenou diskuzi napříč celou společností a rozhodně stojí za zhlédnutí.

–krý–

Foto: Tomáš Menec



PŘIDEJ SE K NÁM!

Zdrávka v Náchodě je školou pro humanitně zaměřené žáky a klade důraz na praktické dovednosti. Máš ráda práci s lidmi? Zajímáš se o pomáhající profese? Přidej se k nám!

Škola tě připraví na náročnou a vysoce specializovanou práci ve zdravotnictví a v sociálních službách. Oblastní nemocnice v Náchodě ti poskytne špičková pracoviště v nových pavilonech pro vykonání tvé odborné praxe. Současně tu najdeš i pracovní uplatnění. Zdravotníci tě potřebují a předají ti své cenné zkušenosti.
Přijď studovat obory Praktická sestra, Sociální činnost či Ošetřovatel na zdrávku v Náchodě. Společně to zvládneme!

Mgr. Bc. David Hanuš
Střední odborná škola sociální a zdravotnická – EA Náchod, ***www.socea.cz***

STOMATOLOGICKÁ POHOTOVOST

od 8:00 do 10:00

6. 3. a 7. 3.
MDDr. Šárka Šejvlová
Husova 931
Jaroměř
tel.: 491 812 944

13. 3. a 14. 3.
MUDr. Miluše Jiřištová
Z. Němečka 130
Jaroměř – Josefov
tel.: 491 813 485

20. 3. a 21. 3.
MUDr. Martina Bucharová
Husovo nám. 36
Česká Skalice
tel.: 491 452 447

27. 03. a 28. 03.
MUDr. Lubomír Beran
Velký Třebešov 118
Velký Třebešov
tel.: 491 453 272

2. 4., 3. 4. a 4. 4.
MUDr. Erika Uhlířová
Průmyslová 146,
Jaroměř
tel.: 491 815 475

5. 4.
MUDr. Miluše Jiřištová
Z. Němečka 130
Jaroměř – Josefov
tel.: 491 813 485

ŘÁDKOVÁ INZERCE

HLEDÁM ke koupi chatu nebo domek do 30 Km od Jaroměře. Tel. 774 777 073.

Čištění koberců a čalounění pro domácnosti i firmy. Kompletní úklidový servis. Kvalitně za rozumnou cenu a s dopravou zdarma. Telefon: 603701992.

KOUPÍM byt v Jaroměři, stav nerozhoduje, rychlé jednání, platba v hotovosti. Volejte prosím na tel. 774 777 072.

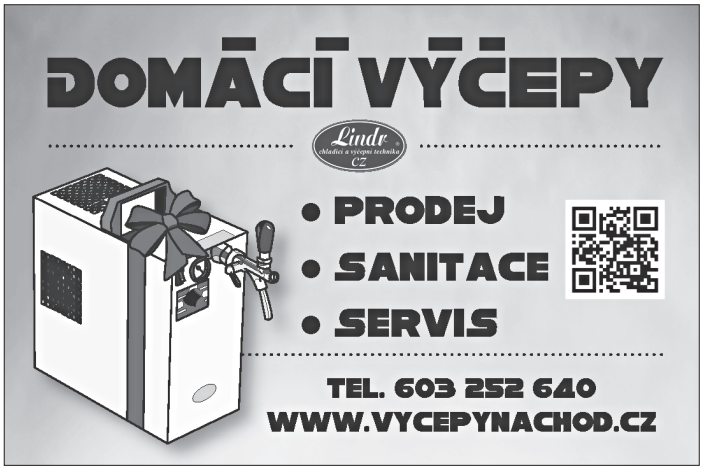
KOUPÍM VÁŠ BYT 1+KK, 2+KK A MŮŽETE V NĚM DÁLE BYDLET. V okolí Zavadilky, v OS. VLASTNICTVÍ. Chci jako osobní investici, majitel tak v něm může dále bydlet. Budu rád, pokud to někomu pomůže i v této nelehké situaci. Kontakt: 603 195 694, byt.jr@fwdr.cz

KOUPÍME dům v Jaroměři nebo blízkém okolí, financování máme zajištěno. Volejte kdykoliv, tel. č. 775 777 073.

SHÁNÍM byt 1+1 nebo 2+1 v Jaroměři a okolí. Mám hotovost. Volejte prosím na 776 566 630.

PRAVIDLA ZADÁVÁNÍ INZERCE VE ZPRAVODAJI

Řádková inzerce má být zadána v textovém souboru (txt., doc., docx.). Plošná izerce má být ve formátu pdf., možné jsou i obrázkové formáty jpg. a png. Inzerce je VŽDY ČERNOBÍLÁ. Za grafické zpracování se účtuje 20 % navíc z celkové ceny inzerátu. Inzerci zadávejte pomocí OBJEDNÁVKOVÉHO FORMULÁŘE, který je ke stažení na webu města Jaroměře, nebo si o něj požádejte na e-mailu: zpravodaj@jaromer-josefov.cz



Autoprofi Jaroměř

... na cestách s Vámi přes dvacet pět let: a jedeme dál...

PŘIPRAVTE SVŮJ VŮZ NA JARO

JARNÍ SERVISNÍ PROHLÍDKA
od 15. 3. do 31. 5. 2021 za 249 Kč

Obraťte ve svém motoristickém kalendáři list na novou sezonu.
Čekají na Vás dny výhodné jarní péče. Naši specialisté zařídí vše tak, abyste si jaro za volantem Vašeho vozu užili co nejlépe.
Zkontrolujeme funkčnost jeho řízení, podvozkových částí nebo osvětlení.
U zjištěných závad Vám nabídneme opravu za příznivou cenu. Potřebujete vyčistit klimatizaci, přezout na léto nebo opravit poškozené čelní sklo? Vše pro Vás rádi zajistíme.

SEZNAM PROVEDENÝCH SERVISNÍCH ÚKONŮ:

- Platnost emisí a STK, lékárničky a povinné výbavy
- Kontrola stavu pneumatik vč. rezervy
- Kontrola podvozku (výfuková soustava, brzdové trubičky, ochrana proti korozi)
- Kontrola těsnosti, množství a koncentrace kapaliny v chladící soustavě, příp. doplnění*
- Kontrola množství motorového oleje, příp. doplnění*
- Kontrola brzdové kapaliny
- Kontrola stavu akumuátoru, očištění pólových vývodů
- Kontrola funkce osvětlení
- Kontrola funkce ostřikovačů, příp. seřízení a doplnění kapaliny*
- Kontrola funkcí (řízení, spojka, el. výbavy), příp. zkušební jízda
- Vizuální kontrola čelního skla
- Nabízíme možnost uskladnění sezónních pneu při přezutí

* Doplněné provozní kapaliny a použité přípravky hradí zákazník

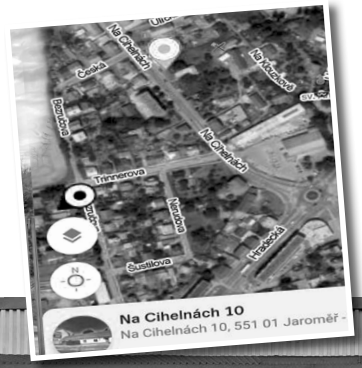
Objednejte se na tel. čísle 491 816 750 a domluvte si vhodný termín.

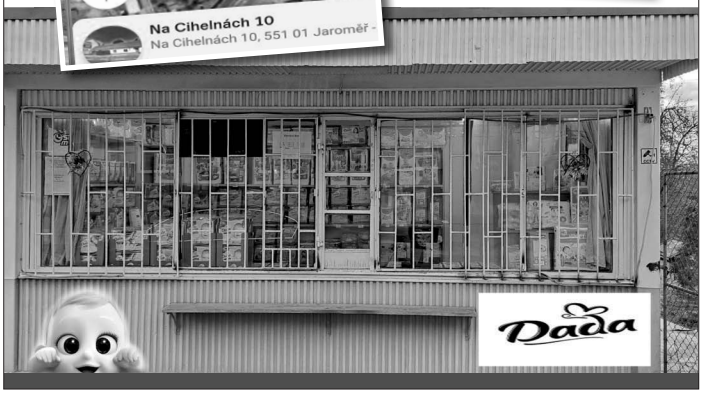
Jezbinská 933, Jaroměř, www.a-profi.cz

akce březen
SLEVA NA DADA PLENKY

Kvalitní a levné plenky DADA a jiné značky pro Vaše nejmenší.
Najdete nás v prodejně v Jaroměři na adrese **Na Cihelnách 10**.

Jaroměř





Jako technologický koncern evropského formátu poskytující služby v oblasti stavebnictví se každoročně celosvětově podílíme na tisících staveb tím, že soustředíme ty správné lidi, stavební materiály a stroje ve správném čase, na správném místě. Bez týmové spolupráce - napříč geografickými hranicemi a oblastmi - by to nebylo možné.

Hledáme angažované, kvalifikované a inovativní zaměstnance se sociální kompetencí. Jako atraktivní zaměstnavatel nabízí koncern rozmanité oblasti nasazení, dalšího vzdělávání a kariéry, a to na lokální i mezinárodní úrovni.

Pro posílení našeho týmu hledáme vhodné kandidáty/ kandidátky pro koncernovou firmu STRABAG a.s.:

POKLÁDKOVÁ ČETA – strojník, valcíř

Královehradecký kraj

Co vás čeká:

- práce dle pokynů nadřízeného pracovníka u pokládkové čety finišeru
- obsluha stavebního stroje – finišeru a válce
- manipulační práce se stavebními hmotami a materiály
- obsluha malé mechanizace, na pozici strojníka vedení záznamu o provozu stroje a kontrola jeho správného chodu
- dle požadavků stavby také práce stavebního dělníka
- místo pracoviště: **stavby provozní jednotky Hradec Králové**
- **nástup ideálně s novou stavební sezónou od 01.04.2021**

Jaké znalosti a dovednosti byste měli mít:

- střední odborné vzdělání výučním listem, praxe v oboru dopravních staveb velkou výhodou
- strojnický průkaz, řidičský průkaz sk. T výhodou
- časová a místní flexibilita, ochota pracovat, zodpovědnost

Co Vám můžeme nabídnout:

- dobré mzdové ohodnocení, příjemný pracovní kolektiv
- pravidelně vyplácenou pracovní mzdu, zázemí stabilní společnosti
- příjemný pracovní kolektiv, po zapracování a oboustranné spokojenosti práci na dobu neurčitou

Kontakt:

STRABAG a.s. – Miroslav Šrámek, tel. +420 721 263 785

Sídlo oblasti: Kladská 1082, Hradec Králové

Tyto i ostatní pracovní pozice jsou také zveřejněny na: www.strabag.cz/kariera

Your Body®

NAVŠTIVTE

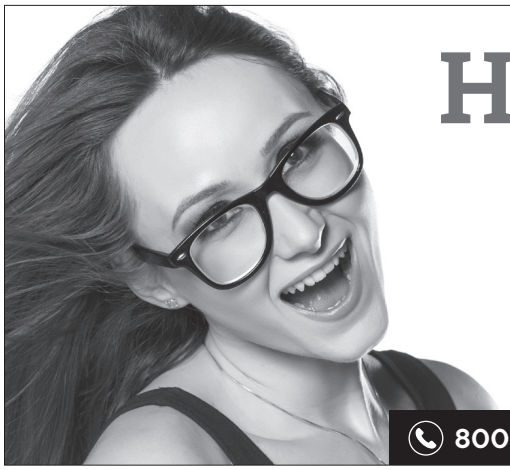
NAŠI PRODEJNU SE ZDRAVOU VÝŽIVOU A KOŘENÍM

NÁMĚSTÍ ČSA 21, JAROMĚŘ

dárek K NÁKUPU ZA 300,-

WWW.YOURBODY.CZ

SPECIO®



Hned napoprvé jsem dostala slevu 8 %

STAMONT® STAVEBNINY

800 404 010 | NÁCHOD | JAROMĚŘ | DOBRUŠKA | RYCHNOV N. KN.

Bezobslužná klubová
ČERPACÍ STANICE LPG
servis, revize a montáže LPG

ul. Průmyslová 126
Jaroměř – Josefov

tel.: 777 962 205
www.lpg-jaromer.cz

Masáže
www.pohlazeninadusi.eu

Masazepohlazeninadusi@email.com
+420 601 355 246

Úspěšná rodinná firma hledá parťáka na pozici:

SKLADNÍK

Skladník u nás zodpovídá za včasné naskladnění a vyskladnění zboží. Obsluhuje manipulační techniku a scanner.

- *obor vzdělání není podstatný • praxe ze skladu vítána*
- *zkušenosti s vysokozdvižným vozíkem výhodou*
- *pracovní umístění: **DOBRUŠKA** nebo **ČERNOŽICE** u Hradce Králové – **můžeš si vybrat***
- *práce na **hlavní pracovní poměr** • **dvousměnný provoz***

NÁSTUP IHNED
Pošli nám životopis jako vstupenku.
Kontakt:
kariera@servisbal.cz

servisbal®

Pro svůj závod v Říkově u České Skalice hledáme uchazeče na následující pozice:

Strojírenský/á dělník / dělnice

Náplň práce:

- Hlavní pracovní poměr
- Práce v kovovýrobě, ve výrobě drátěného programu, ve skladu, v logistice, v práškové lakovně
- Práce ve dvousměnném provozu

Požadujeme:

- Samostatnost, zodpovědnost, přesnost, manuální zručnost
- Odpovídající vzdělání

Nabízíme:

- Výborné platové podmínky
- Práce ve stabilním a slušném kolektivu

Nástup: ihned anebo podle domluvy

Gondella CZ s.r.o., Říkov 266
552 03 Česká Skalice

Gondella

Tel 491 40 12 11 nebo jobs@gondella.cz

DVOJAKCE!
Slevy lze sčítat!
-50%
na všechna brýlová skla
+
-50%
na brýlové obruby
Akce platí od 4. 1. 2021 do odvolání. Slevy na skla a obruby lze sčítat.
ORANGE OPTIK
Nejlevnější optika na trhu!
náměstí Československé armády 29, Jaroměř, tel.: 777 912 819

REVOLUCE VE SLEDOVÁNÍ TELEVIZE
4K již nyní
IPTV
DVB T2
DVB T
Přehrávání pořadů až 14 dní zpětně na televizi, mobilu i počítači
14
Vaše nahrané pořady dostupné kdekoliv a kdykoliv
Pozastavení a přetáčení sledovaného televizního pořadu
SLEDUJTE AŽ 145 TV PROGRAMŮ
Neomezujte se s DVB-T2 a užívejte výhod a funkcí moderní IPTV!
www.stylsoft.cz 493 314 031
info@stylsoft.cz • facebook.com/alphastylsoft
ALPHA StylSoft, s.r.o.
Husova 112, Jaroměř
INTERNET • TELEVIZE • MOBIL • TELEFON • ZABEZPEČENÍ • KAMERY
alpha StylSoft

UPOMÍNKY NA BOŽENU NĚMCOVOU

Snad v každém českém nebo moravském městě nalezneme ulici či náměstí pojmenované po Boženě Němcové. Nejinak je tomu i v našem městě.

Náměstí, kde stál dům, kam se Němcovi odstěhovali po narození syna Hynka, obdrželo v roce 1919 její jméno. Malou pamětní tabulkou byl opatřen také hotel Veselý.
Místní odbor Klubu československých turistů k sedmdesátému výročí úmrtí Boženy Němcové pořídil a nechal osadit pamětní desku na Faltysův dům, který se nachází v ulici Guldova č. p. 67.
Vstupní prostor před dnešní Základní školou Boženy Němcové v Jaroměři zkrášluje od roku 1947 spisovatelčina busta. Je dílem sochaře Václava Wagnera.
Bustu Boženy Němcové, která byla umístěna na náměstí v Josefově poblíž domu, kde se narodil syn Hynek, vytvořil v roce 1955 sochař Josef Kalfus. Od té doby nese náměstí spisovatelčino jméno. V roce 2009 byl originál busty nahrazen kopií a vandaly poškozený originál byl uložen do městského muzea.

PhDr. Olga Mertlíková
Foto: Archiv Městského muzea v Jaroměři.
Zdroj podpisu B.N.: Wikimedia Commons
– redakčně upraveno –

Božena Němcová

Busta české spisovatelky od Josefa Kalfuse na nám. Boženy Němcové v Josefově.

Výzdoba slavnostně odhalené pamětní desky na Faltysově domě v roce 1932, dnes ul. Guldova č. p. 67.

Výřez z fotografie zachycující labský most. V pozadí jsou vidět valy bývalé hlavní pevnosti a nahoře vpravo je patrné schodiště vedoucí ke kapli sv. Jiljí a na Vyhlídku Boženy Němcové.

JAROMĚŘ

SLAVNOSTNÍ ODHALENÍ

DESKY NA VYHLÍDCE BOŽENY NĚMCOVÉ

Okrašlovací spolek v Josefově zřídil na začátku Mlýnské promenády záhon s květinami. Uprostřed vyvýšeného záhonu stál kamenný podstavec nesoucí měděnou desku s nápisem **Vyhlídka Boženy Němcové**. Fotografie zachycuje slavnostní odhalení roku 1932. Měděnou desku věnoval továrník Vladislav Čerych. Řečnící muž vlevo je František Stejskal, ředitel Městského úřadu v Josefově.

–krý–

Foto: Archiv Městského muzea v Jaroměři.

ZPRAVODAJ č. 3/2021

Periodický tisk územního samosprávného celku.
Vydává Město Jaroměř, nám. Československé armády 16, Jaroměř. IČO: 002 72 728, DIČ: CZ 002 72 728.
Vychází 1x měsíčně v nákladu 5900 ks.
Distribuce zdarma. Fotografie pořídila redakce, autoři článků a archiv.
Registrace: MK ČR E 11964
Odpovědný redaktor: Kristýna Ruferová, DiS. (–krý–)
Kontakt: Redaktor Zpravodaje, nám. Československé armády 16, 551 01 Jaroměř
Telefon: 491 847 162
Mail: zpravodaj@jaromer-josefov.cz
Tisk: Tiskárna V & H Print Hlávko, s. r. o.
Distribuce: Česká distribuční, k. s.
Uzávěrka: uzávěrka k 15. v měsíci.
Vychází: poslední týden v únoru.

WWW.JAROMER-JOSEFOV.CZ
FB: MĚSTO JAROMĚŘ
INSTAGRAM: MESTO_JAROMER

Maximální rozsah příspěvků by měl být 40 řádků. Na zveřejnění zaslaného příspěvku nevzniká právní nárok. Autor příspěvku odpovídá za věcnou a jazykovou správnost a není honorován. Příspěvky nemusejí nutně vyjadřovat názor redakce. Redaktor si vyhrazuje právo na zkrácení nebo úpravy článků bez konzultace s autory. Texty po uzávěrce neprocházejí jazykovou korekturou. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevrací. Za změny v programech zodpovídají pořadatelé jednotlivých akcí a pořadů.